

**SRI HAYAGRIVA  
SAHASRA NAAMA  
VAIBHAVAM**



**ANNOTATED COMMENTARY IN ENGLISH BY:  
OPPILIAPPAN KOIL  
SRI VARADACHARI SATHAKOPAN**

sadagopan.org





## CONTENTS

|   | PAGE |
|---|------|
| REFLECTIONS ON SRI HAYAGRIVA SAHASRA NAAMAM | 1    |
| SRI HAYAGRIVA SAHASRA NAAMA STHOTHRAM       | 12   |
| NIGAMANAM                                   | 67   |



sadagopan.org





॥ श्रीः ॥

॥ श्रीमते रामानुजाय नमः ॥

॥ श्रीहयग्रीवसहस्रनाम स्तोत्रम् ॥

## SRI HAYAGRIVA SAHASRANAMA STHOTHRAM

REFLECTIONS ON SRI HAYAGRIVA SAHASRA NAAMAMS

Dear Sri HayagrIva BhakthAs:

Lord HayagrIvan's Sahasra Naamas are most fascinating and unusual. This HayagrIva Sahasra NaamAm is unusual in the sense that it has so many BheejAksharams. Extraordinary piety and AcchAra-anushtAnam would be needed to recite these Sahasra Naamams. Number of the names reminds one of the Hala-Hala dhvani of Lord HayagrIvan. Our Lord of Sakala Vidhyais is revered as "Visuddha Vijn~Ana ghana svaroopan" (totally blemishless svaroopam, which is the embodiment of Jn~Anam of the highest order). He is "VaachAm Nidhi:" (the abode of all



"Thiruppullani Andavan Asramam Sri Hayagrivar"



kalais and Veda Vaak). Swamy Desikan has saluted His Svaroopam as “Manthramayam Sareeram” (a divine body made up of Manthrams and BheejAksharams). Swamy Desikan visualizes Lord HayagrIvan presenting Himself in the middle of the tall fire (Agni) of the Yaagams to receive the consecrated offerings (Havis) to distribute them to the subservient Devathais (sIOkam 10 of Sri HayagrIva SthOthram):

अग्नौ समिद्धार्चिषि सप्ततन्तोः

आतस्थिवान् मन्त्रमयं शरीरम् ।

अखण्डसारैर्हविषां प्रदानैः

आप्यायनं व्योमसदां विधत्से ॥

Agnou sammiddhArchishi saptatantO:

aatasTivAn manthramayam sareeram |

akhaNDa sArair-havishaam praadAnai:

aapyAyanam vyOma sadAm vidhathsE ||

The 11<sup>th</sup> sIOkam of Sri HayagrIva SthOthram salutes the Lord as “aksharAm aksharamAtrukAm tvAm Visuddha SathtvA: tatvEna Jaananty” (Oh Lord! Those pious ones with exalted Sattva GuNams recognize You as the taproot of Vedams, PraNavam, which is the first among all eternal seed utterances). HayagrIvOpanishad salutes the body (ThirumEni) of Lord in this context as “PraNavOdhgItha VapushE”. His Body is largely made of Saama Veda Udhgeetha PraNavam according to the Upanishad.

These links of Lord HayagrIvan to PraNavam and BheejAksharams are fully incorporated in Sri HayagrIva Sahasra NaamAm. OmkAra PraNavam is the most celebrated and the loftiest of PraNavam since it contains the power of all other PraNavams like the Pancha PraNavams. Let us see how quickly the HayagrIva SahasranAmam includes the homage to the Lord through His PraNavams.

Let us see the sequence of HayagrIva Sahasra NaamAs to illustrate the importance of the PraNavams and BheejAksharams in it.

This SahasranAmam starts with what one would anticipate:

(1) (PraNavam) SrI HayagrIvAya nama:

(2) (PraNavam) SrIm nama: (MahA Lakshmi’s BheejAksharam is included here to emphasize that She is anapAyini and as such the Lord is never ever separated from Her).

(3) (PraNavam) HamsAya nama:

Swamy Desikan refers to the Hamsa Tatthvam in the 14<sup>th</sup> sIOkam of SrI HayagrIva SthOthram: “manOgatham pasyathi ya: sadA tvAm, maneeshiNAM mAnasa Raajahamsam”. In the



HimAlayan lake known as ManasarOvar, the Raaja Hamsam (the Emperor of Swans) resides. Just like that Raaja Hamsam, Oh Lord HayagrIvA, You reside in the minds of the pious Jn~Anis and become the object of their dhyAnam.

Now comes the string of BheejAksharam based salutations:

(4) (PraNavam) hamm (as in Hamsam) HayagrIvAya nama:

(5) (PraNavam) EimOmAthmanE nama:

Here, the Lord is viewed as having the BheejAksharam of “Eim”.

(6) (PraNavam) KleemAthmanE nama:

Here, the Lord is recognized as incorporating the BheejAksharam of “Kleem”.

(7) (PraNavam) Sriya: Sriyai nama:

Here Thirumangai AzhwAr’s salutation of TherazhundhUr Aamuruvi Appan is echoed: “Thiruvukkum ThiruvAhiya Selvan”. He is recognized as the auspiciousness of the Auspicious MahA Lakshmi.

(19) (PraNavam) SroushaD nama:

(20) (PraNavam) VoushaD nama:

(22) (PraNavam) HoomphaDAthmanE nama:

(23) (PraNavam) HumAthmanE nama:

(24) (PraNavam) Hreem nama:

(25) (PraNavam) krOm nama:

(26) (PraNavam) Hloum nama:

(101) (PraNavam) Mi nama:

(102) (PraNavam) Mee nama:

(103) (PraNavam) Mu nama:

(104) (PraNavam) Mru nama:

(105) (Pranavam) Mroo nama: (MrU nama:)

(106) (PraNavam) Mlu nama: (Makaaram + LakAram+ukAram).

(107) (PraNavam) Mloo nama: (MIU nama:) MakAram+ LakAram+UkAram)

(108) (PraNavam) mE nama:



(109) (PraNavam) Mai nama:

(110) (PraNavam) mO nama:

(111) (PraNavam) BindhavE nama:

The Bindhu (dot) at the center of Yanthrams have significant power.

(112) (PraNavam) VisargAya nama:

(113) (PraNavam) HrasvAya nama:

(114) (PraNavam) DheergAya nama:

(115) (PraNavam) PluthAya nama:

(116) (PraNavam) SvarAya nama:

(117) (PraNavam) UdhAtthAya nama:

(118) (PraNavam) anudhAtthAya nama:

(119) (PraNavam) svarithAya nama:

(120) (PraNavam) prachayAya nama:

From 121 to 154 NaamAs, the DevathAs inside whom the Lord resides as AntharyAmi Brahman are invoked with various mAthruKA aksharams:

(121) (PraNavam) Kamm nama:, Khamm nama:, Gamm nama:, ghamm nama:, Jnamm nama: and proceeds on to four kinds of Cha, Da, Ta, Pa and ends with mumm, yamm, rum, lamm, vamm, Samm (S as in Santham), sham, samm, hamm (as in Hamsam), Lamm (L as in MangaLam), Kshamm.

Next burst of BheejAksharams occurs between 291<sup>st</sup> Naamaa and 300<sup>th</sup> Naamaa:

Hloumm nama: (291), hloom nama:, hammhamm nama:, hayAya nama:, Hamsoomm nama:, Hamsaamm nama:, Hamseemm nama:, hasoomm nama:, Hasoumm nama:, hasoomham nama: (300).

A deep knowledge of Manthra Saasthram is needed to interpret the deep meanings of the above BeejAksharams and the adhidEvathais that worship the Lord and in whose bodies He is the empowering principle as the indweller.

We will not explore the meanings and references of these powerful nAmAs based on single or compounded BheejAksharams.

Rest of the Sahasra NaamAs have their own beautiful and deep meanings. The word plays are astounding some times and require careful explanations as these nAmAs occur next to each other in clusters:

NishadhE nama: (33<sup>rd</sup> NaamA), upanishadhE nama: (34<sup>th</sup> Naama)





**NAAMAS 35 TO 42:**

NeechairAthmanE nama:, UcchairAthmanE nama:, samamAthmanE nama:, sahAthmanE nama:, SasvadhAthmanE Nama:, yugapadhAthmanE nama:, ahnAyAthmanE nama:, SanairAthmanE nama:

A good amount of knowledge about the SaasthrArTams would be needed to explain the



**“Parakalamutt Hayagriva-jayanthi”**

meanings of these nAmAs.

The prabhAvam and Vaibhavam of Veda NaarAyaNan (Lord Hayagreevan) can be understood fully only by the likes of Swamy Desikan to whom the Lord revealed His Tattva Maya, Manthra Maya Sookshma Sareeraam.

Let us reflect further on selected Sahasra Naamams of Lord HayagrIvan!

In the preceding paragraphs, adiyEn commented on the significant and unique presence of BheejAksharams and PrayOga Manthrams for Havis samarpaNams in Lord HayagrIvan’s Sahasra Naamams.

We referred to PraNavam and BheejAksharams being part of the Sahasra Naamams of Sri HayagrIva SthOthram. Let us start with a celebration of the OmkAram and the role it plays in the esoteric and exoteric worship of Lord HayagrIvan:



**OmkAram Bindhu samyuktham nithyam dhyAyanthi yOgina:**

**kaamadham Mokshadham chaiva OmkArAya namO nama:**

**MEANING:**

The Yogis meditate always on the syllable “Om”. This Om fulfils our wishes in this world and leads us to Moksham. Salutations to this syllable “Om”.

Combination of the OmkAra PraNavam with different BheejAksharams leads to individual HayagrIva Sahasra Naamams. Some times, the BheejAksharams (Kleem, Sreem, Hreem) themselves form the Sahasra Naamams. Some times prayOga manthrams are included among the Sahasra Naamams (SvadhAyai nama:, VoushaD nama:) other times, the various Veda Svarams are saluted as Sahasra Naamams (udhAtthAya nama:, pluthAya nama:).

**SRI HAYAGRIVA SAHASRA NAAMAMS AS MANTHRAM:**

“MananAth thrAyathE ithi manthra:” is the definition of the Manthram used in esoteric and exoteric worship. Manthram is the one that protects one through meditation. The sound vibration of the manthrams protects one who recites the manthrams. Sound is recognized as the arTAsrayam (shelter of meaning) from the specific combination of the 50 aksharams from अ(a) to क्ष (ksha). Sound is also the nature of the syllables (varNAs) composing it. The specific sound pattern is equated to Sabdha Brahman and SabdhArTa Brahman.

**SABDHA BRAHMAN**

PaancharAthra Saasthram, Lakshmi Tanthram, the sections of the 11<sup>th</sup> chapter of Srimad BhAgavatham, Manthra MahOdhadhi (Great ocean of Manthrams), Rg Veda manthram (ChathvAri - - -) and Naadha Bindhu Upanishad elaborate on the Sabdha Brahman aspect of Mantrams and how the sound is produced at many levels in the body (Paraa Vaak/ fine manifestation, Pasyanthi, madhyama and Vaikhari/ gross manifestation of speech forming loukika bhAshA that is heard externally with the participation of motor cortex and voice box).

Many of these manthrams are housed inside the HayagrIva Sahasra nAmams. We will leave it to the experts in manthra Saasthrams to comment on the fine points of such Sahasra Naamams.

**SELECTED SRI HAYAGRIVA SAHASRA NAAMAMS**

There are many HayagrIva Sahasra NaamAs that are salutations about the Vaibhavam and anantha KalyANa GuNams of Lord HayagrIvan. Some Examples are:

**Para BrahmaNE nama: (10<sup>th</sup> NaamA) /** Salutations to the Supreme Being! Swamy Desikan in his magnum opus, Srimath Rahasya Thraya Saaram has established unambiguously the Para Brahma Tatthvam of Sriman NaarAyaNa HayagrIvan (ParadEvathA PaaramArtyAdhikAram).



**bhagavathE nama:** (14<sup>th</sup> NaamA)/Salutations to the One with six divine attributes (bhagan): Jn~Ana/knowledge, Bala /Strength, Iswarya/Lordship, Sakthi/Potency, Veerya/Virility and tEjas/Splendor.

**Kaala NaaTAya nama:** (29<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who is the Master of Kaalam. Kaalam comes under the achEtana tatthvam, one of the Three Tatthvams (ChEtanam, achEtanam and Iswaran).

**KaamadhAya nama:** (30<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who grants all His bhakthAs wish. He is Abheeshta Varadhan. He is “Samsritha KaamdhEnu”.

**KaruNAkarAya nama:** (31<sup>st</sup> NaamA)/Salutations to the One who is the abode of DayA / KaruNai (DayA Nidhim dEhabruthAm SaraNyam dEvam HayagrIvam aham prapadhyE). He is KaruNA Paravasan. He is Paratantran for His own DayA. He is PeraruLALan.

**SaakshiNE nama:** (49<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who stands as witness/Saakshi to every karmaa at all times and places.

**PuNya-keerthanAya nama:** (51<sup>st</sup> NaamA)/Salutations to the One who is the object of sthuthis about His sacred Vaibhavam.

**BhUmnE nama:** (52<sup>nd</sup> NaamA)/ ChAndhOgya Upanishad salutes Brahman as “BhumA” and the UpAsana to know Brahman as BhUma VidhyA. The Upanishad declares: “yO vai bhUmA tath Sukham; yO vai bhUmA tadhamrutham” (That which is bhUman is infinite bliss; that which is bhUman is immortal). Lord HayagrIvan is amrutha maya Jn~Ana VidhyA dhAyakan. He is the Vaipulya aaSraya dharmee according to Upanishad BhAsyakArar.

**Prapulla PuNDareekAkshAya nama:** (55<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who has the beautiful eyes similar to just blossomed eyes.

**ParamEshtinE nama:** (56<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to Lord VishNu HayagrIvan as the Supreme spiritual Teacher.

**PrabhavE nama:** (58<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the Prabhu of all!

**Bhaya dhvamsinE nama:** (61<sup>st</sup> NaamA)/Salutations to the One, who banishes all fear/bheethi about SamsAric afflictions!

**UrukramAya nama:** (67<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the noble One taking wide strides as Thrivikraman! He is Ongi ulahaLantha Utthaman.

**UdhArAya nama:** (68<sup>th</sup> NaamA)/Salutations to the most generous / magnanimous One!

**HarayE nama:** (73<sup>rd</sup> NaamA)/Salutations to the One, who destroys our blemishes and removes our ignorance.

**Aadhithya MaNDalAnthasTAya nama:** (82<sup>nd</sup> NaamA)/ Salutations to the Lord, who is at the center of the Sun’s orbit.

**SarvAthmanE nama:** (85<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who is the indweller of all! He is



the AntharyAmi Brahman celebrated in the BruhadhAraNyaka Upanishad.

**JagadhAdhArAya nama:** (86<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who is the foundation of the world of sentient and the insentient!

**KesavAya nama:** (93<sup>rd</sup> NaamA)/ Salutations to the beautiful-haired One, who slew the demon kEsi and is the Lord of BrahmA and SivA.

**MaayinE nama:** (95<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One with mysterious powers!

**MakArAthmanE nama:** (99<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the Lord, who has the Jeevan as His UpakaraNam /BhOgya Vasthu.

The first sIOkam of Ashta SIOki of Swamy ParAsara Bhattar explains the significance of PraNavam this way:

अकारार्थो विष्णुर्जगदुदयरक्षाप्रळयकृत्

मकारार्थो जीवस्तदुपकरणं वैष्णवमिदम् ।

उकारोऽनन्यार्हं नियमयति संबन्धमनयोः

त्रयीसारस्त्र्यात्मा प्रणव इममर्थं समदिशत् ॥

akArArTO VishNu: jagadudaya rakshA praLaya kruth

makArArTO JeevastadupakaraNam VaishNavamidam |

ukArOananyArham niyamayati sambandham anayO:

trayeesAras trayAtmA PraNava imamarTam samadiSath | |

**MEANING:**

“अ-उ-म” (“a-u-ma”) are united. “अ” (a) refers to Lord VishNu, that all-encompassing, all pervading, who is the Creator, Protector and Terminator of all Universe. “म”(ma/makAram) refers to the Jeeva, the individual soul. The intervening “उ” (u) binds them in a never-breakable link, in which Jeeva is subservient to VishNu in a unique, one-to-one, intimate relation .... That Jeeva is for Para Brahman and only for Him is the effect of concealed 4<sup>th</sup> case (aaya), later to be explicitly put as “NaarAyaNAya”.

**BhindavE nama:** (113<sup>th</sup> NaamA)/ Bhindhu is the dot over a letter indicating anusvara. In the Omkara PraNavam, the dot over “अ” (a) and “उ” (u) to form the OmkAram is the Bindhu.

**VisargAya nama:** (114<sup>th</sup> Naama)/ Salutations to the light, splendour. The final beatitude



associated with Lord HayagrIvan. In writing, Visargam is represented by (:), a distinct, hard aspiration and marked by two perpendicular dots (:). Example -- nama:

**HrasvAya nama:** (115<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the short, dwarfish One! Here it refers to Salutations to Vaamana HayagrIvan. Hrasva Svaram in the Vedic context is a short vowel.

**DheergAya nama:** (116<sup>th</sup> Naama)/ Salutations to the Ongi UlahaLandha Utthaman! Dheerga Svaram in the Vedic context is a long vowel.

**PluthAya Nama:** (117<sup>th</sup> Naama)/Salutations to the Lord in the form of the triply prolated vowel in Vedic recitation!

**svarAya Nama:** (118<sup>th</sup> Naama)/ Salutations to the Lord who is Svara Mayan (filled with Vedic Svarams). He is the Veda Svaroopi with UddhAtha, anuddhAtha, Svaritha, yEka sruthi accents/Vedic accentuations.

**udhAthtAya nama:** (119<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the Lord in the form of acute (high) or sharp tone. In Saama Vedam, UddhAtha svaram is represented by the Nagari numeral one.

**anudhAtthAya nama:** (120<sup>th</sup> NaamA)/Salutations to the Lord in the form of low or grave accent. In Rg, Yajus and Atharava Vedam, anuddhAtha is represented by a horizontal stroke below the syllable. In Saama Veda, it is represented by a nagari numeral “3”.

**svarithAya nama:** (121<sup>st</sup> NaamA)/Salutations to the Lord in the form of Svarita accent, which is a kind of mixed tone, produced by a combination of high (UddhAtha) and low (anuddhAtha) tones. This is named by PaaNini in AshtAdhyAyi as “SamAhAra”. The third HayagrIva SthOthra sIOkam starts paying tribute to the Chathur Veda Roopi as “SamAhAra: SaamnAm”. The SvarithA accent is subdivided into four kinds:

Kshipra (2) Jaathya (3) praSilishta and (4) abhinihitha.

In Saama Vedam, the Svaritha is denoted by nagari numeral, “2”.

**prachayAya nama:** (122<sup>nd</sup> NaamA)/ Salutations to the Lord in the form of yEkasruti or Prachaya. This is the fourth type of Vedic accent (UddhAtha, anuddhAtha, Svaritha and yEkasruti).

**samyukthAksharAya nama:** (163<sup>rd</sup> NaamA)/ Salutations to the Lord who represents the Padha PaaDam version of Vedic recitation. Each Padham/ word is united with different aksharams (Samyuktha aksharams). When these Padham (samyuktha aksharams forming a word) are united with one another according to the rules of euphony (Sandhi), then SamhithA PaaDam emerges. HayagrIvan and His Devi, VaaNi (MahA Lakshmi) are united as Vaak and arTam.

To paraphrase poet KaaLidAsan’s introductory sIOkam in KumAra Sambhavam:

**VaagarT Aiva samprukthou VaagarTa: prathipatthayE**

**Jagatha: Pitharou vandhE VaaNee-HayagrIva MiTunou**

**PadhAya nama:** (164<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to Lord HayagrIvan in the form of individual



Padhams of Padha PaaDam of the VedAs.

**KriyAyai nama:** (165<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to Lord HayagrIvan who is saluted through the KriyA section of the Paancha Raathra Aagamam.

**KaarakAya nama:** (166<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the empowerer of KarmAs like Yaaga-Yaj~nams and nithya, Naimitthika KarmAs.

**GathayE nama:** (168<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who is the goal of Saadhanai. He is the PrApyam.

**avyayAya nama:** (169<sup>th</sup> NaamA)/Salutations to the One, who is eternal, not subject to change!

**VaakyAya nama:** (174<sup>th</sup> NaamA)/Salutations to the Lord who is described by the four MahA Vaakyams of the four VedAs such as Tattvamsi.

**PadhyAya nama:** (175<sup>th</sup> NaamA) / Padhya means a foot- path or poetry or praise. Salutations to the Lord, who is attained by the travel along the SaraNAgathi mArgam or Bhakthi mArgam.

**SampradAyaya nama:** (176<sup>th</sup> NaamA)/Salutations to the Lord, who is the First AchAryan in the Sath SampradAyam. As AchAra Nishtan, He preserves and protects the SampradAyam through His sadAchAryAs.

**SabdArTa lAlithAya nama:** (178<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who is comforted by Sabdam with its arTam. Sabdham (Vedam) is our PramANam.

**LakshaNAyai nama:** (180<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One, who is known for His unique (Characteristic) signs such as MahA Lakshmi, Srivatsam and Kousthubham on His broad chest.

**ProuDa dhvanayE nama:** (186<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the One with the majestic and grand Hala-hala dhvani that destroys all ills (2<sup>nd</sup> sLOkam of Sri HayagrIva SthOthram: “ananthai: thrayanthai: anuvihitha hEshA hala-halam, hatha asEshA avadhyam Hayavadanam eeDi mahee Maha:”).

**SargAya nama:** (188<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the Creator of the Jagath!

**NaanAroopa PrabandhAya nama:** (191<sup>st</sup> NaamA)/Salutations to the One, who has taken the form of multifarious PrabandhAs /Sri Sookthis from Sruthi to Dhivya Prabandhams (Tamizh MaRaikaL).

**SamskArAya nama:** (200<sup>th</sup> NaamA)/Salutations to the One in the form of SamskArAs (a sacred rite performed with the help of Veda Manthrams. They are 40 in number).

**DhAraNAya nama:** (204<sup>th</sup> NaamA:)/ DhAraNa means single-minded concentration. In AshtAnga Yoga, it is the sixth limb, where the mind is concentrated on the Lord with fixed attention to gain Yoga Siddhi. Here Yoga HayagrIvan in dhaaraNa stage is saluted. He is doing Yoga nidhrA and concentrating intensively on how to rescue the suffering chEtanams.

**ChithrAya nama:** (208<sup>th</sup> NaamA)/ Chithra means bright, clear, wonderful. He is like a Suddha



Sphatika MaNi. His ThirumEni is like a big potion made up of the Milky Ocean in its whiteness. That lustre of His immerses us with its radiant white rays (viSadhai: mayUkhai: aaplAvayantham)

VisthArAya Nama: (209<sup>th</sup> NaamA)/ Salutations to the most expansive Lord, Who pervades His creations inside and outside.

PurANaya Nama: (211<sup>th</sup> NaamA) /Salutations to the ancient One!



“Hayagriva Jayanthi - Sahasra dhArai”

Sri Hayagriva Sahasra Naamam begins in the next page.





॥ श्रीः ॥

॥ श्रीहयग्रीवसहस्रनाम स्तोत्रम् ॥

**SRI HAYAGRIVA SAHASRANAMA STHOTHRAM**

शुक्लाम्बरधरं विष्णुं शशिवर्णं चतुर्भुजम् ।

प्रसन्नवदनं ध्यायेत् सर्वविघ्नोपशान्तये ॥

ஸ்க்லாம்ப்ரத<sup>4</sup>ரம் விஷ்ணும் ஸலிவர்ணம் சதுர்பு<sup>4</sup>ஜம் |  
ப்ரஸந்நவத<sup>3</sup>நம் த்<sup>4</sup>யாயேத் ஸர்வவிக்<sup>4</sup>நோபஸாந்தயே ॥

यस्य द्विरदवक्त्राद्याः पारिषद्याः परश्शदम् ।

विघ्नं निघ्नन्ति सततं विष्वक्सेनं तमाश्रये ॥

யஸ்ய த்<sup>3</sup>விரத<sup>3</sup>வக்த்ராத்<sup>3</sup>யா பாரிஷத்<sup>3</sup>யா: பரஸ்ஸதம் |  
விக்<sup>4</sup>நம் நிக்<sup>4</sup>நந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேநம் தமாஸ்ரயே ॥

श्रीकाश्यपेन

ஸ்ரீகாஸ்யபேந

तात मे श्रीहयग्रीवनाम्नां साहस्रमुत्तमम्

अध्येतुं जायते काङ्क्षा तत् प्रसीद मयि प्रभो ॥ १ ॥

தாத மே ஸ்ரீஹயக்<sup>3</sup>வநாம்நாம் ஸாஹஸரமுத்தமம் |  
அத்<sup>4</sup>யேதும் ஜாயதே காங்க்ஷா தத் ப்ரஸீத்<sup>3</sup> மயி ப்ரபோ ॥1॥

इति पृष्टस्तदोवाच ब्रह्मा लोकपितामहः ।

श्रेयसामपि च श्रेयः काश्यपेह हि विशांपते ॥ २ ॥

இதி ப்ருஷ்டஸ்ததே<sup>3</sup>வாச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா லோகபிதாமஹ: |  
ஸ்ரேயஸாமபி ச ஸ்ரேய: காஸ்யபேஹ விஸாம்பதே ॥2॥







अमत्या विहितं पापं मूलतो हि विनश्यति ।

रहस्यानां रहस्यं च पावनानां च पावनम् ॥ ३ ॥

அமத்யா விஹிதம் பாபம் மூலதோ ஹி விநஸ்யதி |  
ரஹஸ்யாநாம் ரஹஸ்யம் ச பாவநாநாம் ச பாவநம் ||3||

प्रायश्चित्ते कृते तस्य कर्ता न निरयी भवेत् ।

कामतस्तु कृते पापे प्रायश्चित्तशतेन च ॥ ४ ॥

ப்ராயஸ்சித்தே க்ருதே தஸ்ய கர்தா ந நிரயீ ப<sup>4</sup>வேத் |  
காமதஸ்து க்ருதே பாபே ப்ராயஸ்சித்தஸ்தேந ச ||4||

तन्न नश्यति तत्कर्ता व्यवहारस्य जायते ।

एवं दुरपानोदानां बुद्धिपूर्वमहाम्हसाम् ॥ ५ ॥

தந்ந நஸ்யதி தத்கர்தா வ்யவஹாரஸ்ய ஜாயதே |  
ஏவம் து<sup>3</sup>ரபானோத<sup>3</sup>ாநாம் பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பூர்வமஹாம்ஹஸாம் ||5||

आवर्जनकराणामप्यन्ते निष्कृतिरिरीता ।

प्रणम्य मानसतया मन्त्ररत्नानुकीर्तनम् ॥ ६ ॥

ஆவர்ஜநகராணாமப்யந்தே நிஷ்க்ருதிரீரிதா |  
ப்ரணம்ய மாநஸதயா மந்த்ரரத்நாநுகீர்தநம் ||6||

हंसानामसहस्रस्य पठनं शिरसाऽन्वहम् ।

प्रणम्य भगवद्भक्तपादोदकनिषेवणम् ॥ ७ ॥

ஹம்ஸநாமஸஹஸ்ரஸ்ய பட<sup>2</sup>நம் ஸிரஸா=ந்வஹம் |  
ப்ரணம்ய ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க்தபாதே<sup>3</sup>ாத<sup>3</sup>கிநிஷேவணம் ||7||



तदेतत् त्रितयं सर्वपापसङ्घातनाशनम् ।

इतितं परमं गुह्यं हंसो ह्यशिरोहरिः ॥ ८ ॥

ததே<sup>3</sup>தத் த்ரிதயம் ஸர்வபாபஸங்க<sup>4</sup>ாதநாஸநம் |  
இதிதம் பரமம் கு<sup>3</sup>ஹ்யம் ஹம்ஸோ ஹயஸிரோஹரி: ||8||

वेदोपदेशसमये मां निबोध्योपदिष्टवान् ।

अनेन मन्त्ररत्नेन महाश्वशिरसो हरेः ॥ ९ ॥

வேதே<sup>3</sup>பதேஸஸமயே மாம் நிபே<sup>3</sup>ாத<sup>4</sup>யோபதி<sup>3</sup>ஷ்டவாந் |  
அநேந மந்த்ரரத்நேந மஹாஸ்வஸிரஸோ ஹரே: ||9||

सहस्रनामभिस्तुल्या निष्कृतिर्नेतराम्हसाम् ।

अनन्यभगवद्भक्तपादोदकनिषेवणम् ॥ १० ॥

ஸஹஸ்ரநாமபி<sup>4</sup>ஸ்துல்யா நிஷ்க்ருதிர்நேதராம்ஹஸாம் |  
அநந்யப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க்தபாதே<sup>3</sup>ாதகநிஷேவணம் ||10||

एतद्द्वयोपदेशाङ्गमादौ स्वीकार्यमिष्यते

इत्युक्त्वाऽनन्तगरुडविष्वक्सेनपदोदकम् ॥ ११ ॥

ஏதத்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>வயோபதே<sup>3</sup>ஸாங்க<sup>3</sup>மாதெ<sup>3</sup>ள ஸ்வீகார்யமிஷ்யதே |  
இத்யுக்த்வா=நந்தக<sup>3</sup>ருட<sup>3</sup>விஷ்வக்ஸேநபதே<sup>3</sup>ாத<sup>3</sup>கம் ||11||

आदौ मां प्राशयन् अन्ते परिशुष्येकृताम्हसे ।

आत्मनो नामसाहस्रं सर्षिच्छन्दोधिदैवतम् ॥ १२ ॥

ஆதெ<sup>3</sup>ள மாம் ப்ராஸயந் அந்தே பரிஸுஷ்யேக்ருதாம்ஹஸே |  
ஆத்மநோ நாமஸாஹஸ்ரம் ஸர்ஷிச்ச<sup>2</sup>ந்தே<sup>3</sup>ாதி<sup>4</sup>தை<sup>3</sup>வதம் ||12||



सन्यासमुद्रिकाभेदं मह्यं साङ्गमुपादिशत् ।

यथावत् तदिदं वत्स दद्यां ते शृणु तत्त्वतः ॥ १३ ॥

ஸந்யாஸமுத்<sup>3</sup>ரிகாபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ம் மஹ்யம் ஸாங்க<sup>3</sup>முபாதி<sup>3</sup>சுத் |  
யத<sup>2</sup>ாவத் ததி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ம் வத்ஸ த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யாம் தே ஸ்ருணு தத்த்வத: ||13||

यत् प्राप्याऽऽत्यन्तिकावृत्तिनिवृत्त्या मोक्षमेष्यति ।

ह्यास्यनामसाहस्रस्तोत्रराजस्य वैभवम् ॥ १४ ॥

யத் ப்ராப்யா==த்யந்திகாவ்ருத்திநிவ்ருத்யா மோக்ஷமேஷ்யதி |  
ஹயாஸ்யநாமஸாஹஸ்ரஸ்தோத்ரராஜஸ்ய வைப<sup>4</sup>வம் ||14||

ऋषिः श्रीमान् हयग्रीवो विद्यामूर्तिः स्वयं हरिः ।

देवता च स एवास्य छन्दोऽनुष्टुप् इति श्रुतम् ॥ १५ ॥

ருஷி: ஸ்ரீமான் ஹயக்<sup>3</sup>ரீவோ வித<sup>3</sup>யாமூர்த்தி: ஸ்வயம் ஹரி: |  
தே<sup>3</sup>வதா ச ஸ ஏவாஸ்ய ச<sup>2</sup>ந்தே<sup>3</sup>ா=நுஷ்டுப் இதி ஸ்ருதம் ||15||

हंसो हंसोहमित्येते बीजं शक्तिस्तु कीलकम् ।

हंसीं हंसोहमित्येते प्राग्जप्या मनवस्त्रयः ॥ १६ ॥

ஹம்ஸோ ஹம்ஸோஹமித்யேதே பீ<sup>3</sup>ஜம் சக்திஸ்து கீலகம் |  
ஹம்ஸீம் ஹம்ஸோஹமித்யேதே ப்ராக்<sup>3</sup>ஜப்யா மநவஸ்த்ரய: ||16||

एकैकस्य दशावृत्तिरिति सङ्ख्या विधीयते ।

प्रणवत्रयमस्त्रं स्यात् कवचं श्रीः श्रियो भवेत् ॥ १७ ॥

ஏகைகஸ்ய த<sup>3</sup>ஸாவ்ருத்திரிதி ஸங்க<sup>2</sup>யா விதீ<sup>4</sup>யதே |  
ப்ரணவத்ரயமஸ்த்ரம் ஸ்யாத் கவசம் ஸ்ரீ: ஸ்ரியோ ப<sup>4</sup>வேத் ||17||



श्रीविभूषण इत्येतत् हृदयं परिकीर्तितम् ।

परोरजाः परंब्रह्मेत्यपि योनिरुदाहृता ॥ १८ ॥

ஸ்ரீவிபூ<sup>4</sup>ஷண இத்யேதத் ஹ்ருத<sup>3</sup>யம் பரிகீர்திதம் |  
பரோரஜா: பரம்ப்<sup>3</sup>ரஹ்மேத்யபி யோநிருத<sup>3</sup>ஹ்ருதா ||18||

ध्यानं विद्यामूर्तिरिति विश्वात्मेति च गद्यते ।

विश्वमङ्गलान्मनोऽस्य विनियोगो यथारुचि ॥ १९ ॥

த<sup>4</sup>யாநம் வித<sup>3</sup>யாமூர்திரிதி விஸ்வாத்மேதி ச க<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யதே |  
விஸ்வமங்க<sup>3</sup>ளநாம்நோ=ஸ்ய விநியோகே<sup>3</sup> யத<sup>2</sup>ாருசி ||19||

भ्रूनेत्रश्रोत्रनासाहन्वोष्ठतालूदरकमात् ।

षोडशस्वरविन्यासो दक्षिणारम्भमिष्यते ॥ २० ॥

ப<sup>4</sup>ருநேத்ரஸ்ரோத்ரநாஸாஹந்வோஷ்ட<sup>2</sup>தாலூத<sup>3</sup>ரக்ரமாத் |  
ஷோட<sup>3</sup>ஸஸ்வரவிந்யாஸோ த<sup>3</sup>க்ஷிணாரம்ப<sup>4</sup>மிஷ்யதே ||20||

जिह्वातलेपि तन्मूले स्वरावन्त्यौ च विन्यसेत् ।

तदा तालुद्वयन्यासं सकामस्तु परित्यजेत् ॥ २१ ॥

ஜிஹ்வாதலேபி தந்மூலே ஸ்வராவந்த்யௌ ச விந்யஸேத் |  
தத<sup>3</sup>ா தாலுத<sup>3</sup>வயந்யாஸம் ஸகாமஸ்து பரித்யஜேத் ||21||

अयं हि विद्याकामानामाद्यस्त्वन्यफलैषिणाम् ।

दोःपत्सक्थ्यङ्गुलीशीर्षे वर्गान् कचटतान् न्यसेत् ॥ २२ ॥

அஹம் ஹி வித<sup>3</sup>யாகாமாநாமாத<sup>3</sup>யஸ்த்வந்யப<sup>2</sup>லைஷிணாம் |  
தே<sup>3</sup>ா:பத்ஸக்த<sup>2</sup>யங்கு<sup>3</sup>லீர்ஷே வர்க<sup>3</sup>ாந் கசடதாந் ந்யஸேத் ||22||



पार्श्वयोस्तु पफौ पृष्ठोदरयोस्तु बभौ न्यसेत् ।

मकारं हृदये न्यस्य जीवे वा पञ्चविंशके ॥ २३ ॥

பார்வயோஸ்து பபெ<sup>2</sup>ள ப்ருஷ்டே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ரயோஸ்து ப<sup>3</sup>பெ<sup>4</sup>ள ந்யஸேத் |  
மகாரம் ஹ்ருத<sup>3</sup>யே ந்யஸ்ய ஜீவே வா பஞ்சவிம்ஸகே ||23||

नाभिपायूदरे गुह्ये यरलवान् विनिक्षिपेत् ।

शषौ कुण्डलयोश्शीर्षे हारे च कटिसूत्रके ॥ २४ ॥

நாபி<sup>4</sup>பாயூத<sup>3</sup>ரே கு<sup>3</sup>ஹ்யே யரலவாந் விநிக்ஷிபேத் |  
ஸஷௌ குண்ட<sup>3</sup>லயோஸ்ஸீர்ஷே ஹாரே ச கடிஸூத்ரகே ||24||

सहौ हृदब्जे हार्दे च लमापादशिखं न्यसेत् ।

क्षञ्च शीर्षादिपादान्तं मातृकान्यास एष तु ॥ २५ ॥

ஸஹௌ ஹ்ருத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ஜே ஹார்தே<sup>3</sup> ச லமாபாத<sup>3</sup>ஸிகம் ந்யஸேத் |  
க்ஷஞ்ச ஸீர்ஷாதி<sup>3</sup>பாத<sup>3</sup>ாந்தம் மாத்ருகாந்யாஸ ஏஷ து ||25||

अस्य श्रीहयग्रीव सहस्रनाम स्तोत्र महामन्त्रस्य श्रीहयग्रीव ऋषिः । अनुष्टुप् छन्दः । श्रीहयग्रीवः परमात्मा देवता । हंस इति बीजं । हंसोहमिति शङ्खिः । हंसां हंसीमिति कीलकम् । ओं ओं ओमित्यस्त्रम् । श्रीः श्रियः इति कवचम् । श्रीविभूषण इति हृदयम् । परोरजाः परं ब्रह्मेति योनिः । विद्यामूर्तिर्विश्वात्मा इति ध्यानम् । हंसामङ्गुष्ठाभ्यां नमः । हंसीं तर्जनीभ्यां नमः । हंसूं मध्यमाभ्यां नमः । हंसों अनामिकाभ्यां नमः । हंसौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । हंसः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः । एवं हृदयादिन्यासः ॥

हंसां ज्ञानाय हृदयाय नमः । हंसीं ऐश्वर्याय शिरसे स्वाहा, हंसूं शक्त्यै शिखायै वषट्, हंसों बलाय कवचाय हुं । हंसौं तेजसे नेत्राभ्यां वौषट् । हंसः वीर्यायास्त्राय फट् ओमिति दिग्बन्दः ॥





“Sri Lakshmi-Hayagriivan after Alankaram”



அஸ்ய ஸ்ரீஹயக்<sup>3</sup>ரீவ ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ர மஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீ  
 ஹயக்<sup>3</sup>ரீவ ருஷி: | அநுஷ்டுப் ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>: | ஸ்ரீஹயக்<sup>3</sup>ரீவ: பரமாத்மா  
 தே<sup>3</sup>வதா | ஹம்ஸ இதி பீ<sup>3</sup>ஜம் | ஹம்ஸோஹமிதி ஸக்தி: |  
 ஹம்ஸாம் ஹம்ஸீமிதி கீலகம் | ஓம் ஓம் ஓமித்யஸ்த்ரம் | ஸ்ரீ:  
 ஸ்ரீய: இதி கவசம் | ஸ்ரீவிபு<sup>4</sup>ஷண இதி ஹ்ருத<sup>3</sup>யம் | பரோரஜா: பரம்  
 ப்<sup>3</sup>ரஹ்மேதி யோநி: | வித<sup>3</sup>யாமூர்திர்- விஸ்வாத்மா இதி த்<sup>4</sup>யாநம் |  
 ஹம்ஸாமங்கு<sup>3</sup>ஷ்ட<sup>2</sup>ாப்<sup>4</sup>யாம் நம: | ஹம்ஸீம் தர்ஜநீப்<sup>4</sup>யாம் நம: |  
 ஹம்ஸூம் மத்<sup>4</sup>யமாப்<sup>4</sup>யாம் நம: | ஹம்ஸோம் அநாமிகாப்<sup>4</sup>யாம் நம: |  
 ஹம்ஸௌம் கநிஷ்டி<sup>2</sup>காப்<sup>4</sup>யாம் நம: | ஹம்ஸ:  
 கரதலகரப்ருஷ்ட<sup>2</sup>ாப்<sup>4</sup>யாம் நம: | ஏவம் ஹ்ருத<sup>3</sup>யாதி<sup>3</sup>ந்யாஸ: ||

ஹம்ஸாம் ஜ்ஞாநாய ஹ்ருத<sup>3</sup>ாய நம: | ஹம்ஸீம் ஐஸ்வர்யாய ஸிரஸே  
 ஸ்வாஹா, ஹம்ஸூம் ஸக்த்யை ஸிக<sup>2</sup>ாயை வஷட், ஹம்ஸோம்  
 ப்<sup>3</sup>லாய கவசாய ஹூம், ஹம்ஸௌம் தேஜஸே நேத்ராப்<sup>4</sup>யாம்  
 வெளஷட் | ஹம்ஸ: வீர்யாயாஸ்த்ராய ப்<sup>2</sup>ட் ஓமிதி தி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>: ||

अथ मातृकान्यासः

ओं अम् आम् भ्रुवोः । इम् ईम् नेत्रयोः । उम् ऊम् श्रोत्रयोः । ऋम् ॠम् नासिकयोः । लृम् लृम्  
 कपोलयोः । एम् ऐम् ओष्ठयोः । ओम् औम् दन्तपङ्क्तयोः । अम् जिह्वातले । अः जिह्वामूले ।  
 कवर्गं दक्षिणे बाहूमूले कूपरे मणिबन्धे करतले हस्ताग्रे । चवर्गं वामे बाहूमूले कूपरे मणिबन्धे  
 करतले हस्ताग्रे । टवर्गं दक्षिणे पादमूले जानुनि पादपाष्णौ पादतले पादाग्रे । तवर्गं वामे पादमूले  
 जानुनि पादपाष्णौ पादतले पादाग्रे । पफौ पार्श्वयोः । बभौ पृष्ठोदरयोः । मं हृदि । यं रं लं वं  
 नाभौ पायौ उदरे गुह्ये । शषौ हस्तयोः । सहौ शीर्षे कट्याम् । लक्षौ हृदब्जे हार्दे उति  
 मातृकान्यासः ॥

அத<sup>2</sup> மாத்ருகாந்யாஸ:

ஓம் அம் ஆம் ப்<sup>4</sup>ருவோ: | இம் ஈம் நேத்ரயோ: | உம் ஊம்  
 ஸ்ரோத்ரயோ: | ரும் ரும் நாஸிகயோ: | லும் லும் கபோலயோ: | ஏம்  
 ஜம் ஓஷ்ட<sup>2</sup>யோ: | ஓம் ஓளம் த்<sup>3</sup>ந்தபங்க்த்யோ: | அம் ஜிஹ்வாதலே  
 | அ: ஜிஹ்வாமூலே | கவர்க<sup>3</sup>ம் த்<sup>3</sup>க்ஷிணே ப்<sup>3</sup>ாஹூமூலே கூர்பரே  
 மணிப்<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup> கரதலே ஹஸ்தாக்<sup>3</sup>ரே | சவர்க<sup>3</sup>ம் வாமே ப்<sup>3</sup>ாஹூமூலே





கூர்பரே மணிபுந்தே<sup>4</sup> கரதலே ஹஸ்தாக்<sup>3</sup>ரே | டவர்க<sup>3</sup>ம் த<sup>3</sup>க்ஷிணே  
பாத<sup>3</sup>முலே ஜாநுநி பாத<sup>3</sup>பார்ஷ்ணெள பாத<sup>3</sup>தலே பாத<sup>3</sup>ாக்<sup>3</sup>ரே |  
தவர்க<sup>3</sup>ம் வாமே பாத<sup>3</sup>முலே ஜாநுநி பாத<sup>3</sup>பார்ஷ்ணெள பாத<sup>3</sup>தலே  
பாத<sup>3</sup>ாக்<sup>3</sup>ரே | பபெ<sup>2</sup>ள பார்ஸ்வயோ: | ப<sup>3</sup>பெ<sup>4</sup>ள ப்ருஷ்டே<sup>2</sup>ாத<sup>3</sup>ரயோ: |  
மம் ஹ்ருதி<sup>3</sup> | யம் ரம் லம் வம் நாபெ<sup>4</sup>ள பாயெள உத<sup>3</sup>ரே கு<sup>3</sup>ஹ்யே  
| ஸஷெள ஹஸ்தயோ: | ஸஹெள ஸீர்ஷே கட்யாம் | லக்ஷெள  
ஹ்ருத<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜே ஹார்தே<sup>3</sup> இதி மாத்ருகாந்யாஸ: ||

ध्यानम्

विद्यामूर्तिम् अखण्डचन्द्रवलयश्वेतारविन्दस्थितम्

हृद्याभं स्फटिकाद्रिनिर्मलतनुं विद्योतमानं श्रिया ।

वामाङ्कस्थितवल्लभां प्रति सदा व्याख्यान्तमाम्नायवा-

गर्थान् आदिमपूरुषं हयमुखं ध्यायामि हंसात्मकम् ॥ २६ ॥

विश्वात्मा विशदप्रभाप्रतिलसद्वाग्देवतामण्डलो

देवो दक्षिणपाणियुग्मविलसद्बोधाङ्कचक्रायुधः ।

वामोदग्रकरे दरं तदितरेणाश्लिष्य दोष्णा रमां

हस्ताग्रे धृतपुस्तकः स दयतां हंसो हिरण्यच्छदः ॥ २७ ॥

த<sup>4</sup>யாநம்

வித<sup>3</sup>யாமூர்திம் அக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>சந்த<sup>3</sup>ரவலயஸ்வேதாரவிந்த<sup>3</sup>ஸ்தி<sup>2</sup>தம்  
ஹ்ருத<sup>3</sup>யாப<sup>4</sup>ம் ஸ்ப<sup>2</sup>டிகாத<sup>3</sup>ரிநிர்மலமதநும் வித<sup>3</sup>யோதமாநம் ஸ்ரியா |  
வாமாங்கஸ்தி<sup>2</sup>தவல்லப<sup>4</sup>ாம் ப்ரதி ஸத<sup>3</sup>ா வ்யாக்<sup>2</sup>யாந்தமாம்நாயவா-  
க<sup>3</sup>ர்த<sup>2</sup>ாந் ஆதி<sup>3</sup>மபூருஷம் ஹயமுக<sup>2</sup>ம் த<sup>4</sup>யாயாமி  
ஹம்ஸாத்மகம் ||26||

விஸ்வாத்மா விஸத<sup>3</sup>ப்ரப<sup>4</sup>ாப்ரதிலஸத<sup>3</sup>வாக்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வதாமண்ட<sup>3</sup>லோ  
தே<sup>3</sup>வோ த<sup>3</sup>க்ஷிணபாணியுக<sup>3</sup>மவிலஸத<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ாத<sup>4</sup>ாங்கசக்ராயுத<sup>4</sup>: |







வாமோத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ரகரே த<sup>3</sup>ரம் ததி<sup>3</sup>தரேணாஸ்லிஷ்ய தே<sup>3</sup>ஷ்ணா ரமாம்  
ஹஸ்தாக்<sup>3</sup>ரே த்<sup>4</sup>ருதபுஸ்தக: ஸ த<sup>3</sup>யதாம் ஹம்ஸோ  
ஹிரண்யச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>: ||27||

सहस्रनामारम्भः -

ஸஹஸ்ரநாமாரம்ப<sup>4</sup>:

ओं श्रीं हंसो हमैमों क्लीं श्रीः श्रियः श्रीविभूषणम् ।

परोरजाः परब्रह्म भूर्भुवस्सुवरादिमः ॥ २८ ॥

ஓம் ஸ்ரீம் ஹம்ஸோ ஹமைமோம் க்லீம் ஸ்ரீ: ஸ்ரீய: ஸ்ரீவிபூ<sup>4</sup>ஷணம் |  
பரோரஜா: பரப்<sup>3</sup>ரஹ்ம் பூ<sup>4</sup>ர்பு<sup>4</sup>வஸ்ஸுவராதி<sup>3</sup>ம: ||28||

भास्वान् भागश्च भगवान् स्वस्ति स्वाहा नमः स्वधा ।

श्रौषड् वौषडलं हुं फट् हुं ह्रीं क्रों ह्रौं यथा तथा ॥ २९ ॥

ப<sup>4</sup>ாஸ்வாந் ப<sup>4</sup>ாக<sup>3</sup>ஸ்ச ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வாந் ஸ்வஸ்தி ஸ்வாஹா நம: ஸ்வத<sup>4</sup>ா |  
ஸ்ரௌஷட்<sup>3</sup> வெளஷட்<sup>3</sup>லம் ஹும் ப<sup>2</sup>ட் ஹும் ஹ்ரீம் க்ரோம் ஹ்லௌம்  
யத<sup>2</sup>ா தத<sup>2</sup>ா ||29||

कर्कशीवः कलानाथः कामदः करुणाकरः ।

कमलाध्युषितोत्सङ्गः क्षये कालीवशानुगः ॥ ३० ॥

கர்கக்<sup>3</sup>ரீவ: கலாநாத<sup>2</sup>: காமத<sup>3</sup>: கருணாகர: |  
கமலாத்<sup>4</sup>யுஷிதோத்ஸங்க<sup>3</sup>: கூயே காலீவஸாநுக<sup>3</sup>: ||30||

निषच्चोपनिषच्चाथ नीचैरुच्चैःसमं सह ।

शश्वद्युगपदहाय शनैरेको बहुध्रुवः ॥ ३१ ॥

நிஷச்சோபநிஷச்சாத<sup>2</sup> நீசைருச்சை:ஸமம் ஸஹ |  
ஸஸ்வத்<sup>3</sup>யுக<sup>3</sup>பத<sup>3</sup>ஹ்நாய ஸநைரேகோ ப<sup>3</sup>ஹுத்<sup>4</sup>ருவ: ||31||



भूतभृद् भूरिदः साक्षी भूतादिः पुण्यकीर्तनः ।

भूमा भूमिरथोन्नद्धपुरुहूतः पुरुष्टुतः ॥ ३२ ॥

பு<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>ரு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup> பு<sup>4</sup>ரி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>: ஸாக்ஷி பு<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>: புண்யகீர்தந: |  
பு<sup>4</sup>மா பு<sup>4</sup>மிரதே<sup>2</sup>நா<sup>2</sup>நத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ரு<sup>4</sup>ஹூ<sup>4</sup>த: பு<sup>4</sup>ருஷ்டு<sup>4</sup>த: ||32||

प्रपुल्लपुडरिकाक्षः परमेष्ठी प्रभावनः ।

प्रभुर्भर्गः सतां बन्धुर्भयध्वंसी भवापनः ॥ ३३ ॥

ப்ரபுல்லபுண்ட<sup>3</sup>ரீகாக்ஷ: பரமேஷ்ட<sup>2</sup> ப்ரப<sup>4</sup>ாவந: |  
ப்ரபு<sup>4</sup>ர்ப<sup>4</sup>ரக<sup>3</sup>: ஸதாம் ப<sup>3</sup>ந்த்<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>யத்<sup>4</sup>வம்ஸீ ப<sup>4</sup>வாபந: ||33||

उद्यन्नुरुशयाहुंकुदुरुगाय उरुकमः ।

उदारस्त्रियुग स्र्यात्मा निदानं निलयो हरिः ॥ ३४ ॥

உ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ய<sup>3</sup>ந்<sup>3</sup>ரு<sup>3</sup>ச<sup>3</sup>யா<sup>3</sup>ஹூ<sup>3</sup>ங்க்<sup>3</sup>ரு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ய<sup>3</sup>ரு<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ய<sup>3</sup> உ<sup>3</sup>ரு<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>ம: |  
உ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ய<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>ஸ்த்<sup>3</sup>ரியு<sup>3</sup>க<sup>3</sup> ஸ்த்<sup>3</sup>யாத்<sup>3</sup>மா நி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ய<sup>3</sup>ந<sup>3</sup>ம் நிலயோ ஹரி: ||34||

हिरण्यगर्भो हेमाङ्गो हिरण्यश्मश्रुतीशिता ।

हिरण्यकेशो हिमहा हेमवासा हितैषणः ॥ ३५ ॥

ஹிரண்யகர்போ<sup>4</sup> ஹேமாங்கே<sup>3</sup> ஹிரண்யஸ்மஸ்ரு<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>தா |  
ஹிரண்யகே<sup>3</sup>ஸோ ஹிமஹா ஹேமவாஸா ஹிதைஷண: ||35||

आदित्यमण्डलान्तस्थो मोदमानः समूहनः ।

सर्वात्मा जगदाधारः सन्निधिः सारवान् स्वभूः ॥ ३६ ॥

ஆ<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ய<sup>3</sup>ம<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>லா<sup>3</sup>ந்த<sup>3</sup>ஸ்தே<sup>2</sup>யா மோ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மா<sup>3</sup>ந: ஸ<sup>3</sup>மு<sup>3</sup>ஹ<sup>3</sup>ந: |  
ஸர்வாத்மா ஜக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யா<sup>3</sup>ர: ஸ<sup>3</sup>ந்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>: ஸாரவாந் ஸ்வ<sup>3</sup>பூ: ||36||



गोपतिर्गोहितो गोमी केशवः किन्नरेश्वरः ।

मायी मायाविकृतिकृत् महेशानो महामहः ॥ ३७ ॥

கோபதிர்கோஹிதோ கோமீ கேசவ: கிந்நரேஸ்வர: |  
மாயீ மாயாவிக்ருதிக்ருத் மஹேஸானோ மஹாமஹ: ||37||

म मा मि मी मु मू मृ मृ म्ल म्ल मे मै तथैव च ।

मो मौं बिन्दुर्विसर्गश्च ह्रस्वो दीर्घः प्लुतस्वरः ॥ ३८ ॥

ம மா மி மீ மு மூ ம்ரு ம்ரு ம்லு ம்லூ மே மைம் ததை<sup>2</sup>வ ச ||  
மோ மௌம் பி<sup>3</sup>ந்துர்<sup>3</sup>விஸர்க<sup>3</sup>ச் ஹ்ரஸ்வோ தீ<sup>3</sup>ர்க<sup>4</sup>: ப்லுதஸ்வர: ||38||

उदात्तश्चानुदात्तश्च स्वरितः प्रचयस्तथा ।

कं खं गं घं ङं च चं छं जं झं जं टं ठमेव च ॥ ३९ ॥

உத<sup>3</sup>ாத்தல்சாநுத<sup>3</sup>ாத்தல்ச ஸ்வரித: ப்ரசயஸ்தத<sup>2</sup>ா |  
கம் க<sup>2</sup>ம் க<sup>3</sup>ம் க<sup>4</sup>ம் ஙம் ச சம் ச<sup>2</sup>ம் ஜம் ஜ<sup>2</sup>ம் ஞம் டம் ட<sup>2</sup>மேவ ச ||

डं ढं णं तं थं दं च धं नं पं फं बमेव च ।

भं मं यं रं लं च वं च शं षं सं हं ळमेव च ॥ ४० ॥

ட<sup>3</sup>ம் ட<sup>4</sup>ம் ணம் தம் த<sup>2</sup>ம் த<sup>3</sup>ம் ச த<sup>4</sup>ம் நம் பம் ப<sup>2</sup>ம் ப<sup>3</sup>மேவ ச |  
ப<sup>4</sup>ம் மம் யம் ரம் லம் ச வம் ச ஸம் ஷம் ஸம் ஹம் ளமேவ ச ||40||

क्षं यमो व्यञ्जनो जिह्वामूलीयोऽर्ध्विसर्गवान् ।

उपध्मानीय इति च संयुक्ताक्षरमेव च ॥ ४१ ॥

கூம் யமோ வ்யஞ்ஜனோ ஜிஹ்வாமூலீயோ=ர்த<sup>4</sup>விஸர்க<sup>3</sup>வாந் |  
உபத்<sup>4</sup>மானீய இதி ச ஸம்யுக்தாக்ஷரமேவ ச ||41||





“Vasanthapuram Hayagrivan thoTTi thirumanjanam”



पदं क्रिया कारकश्च निपातो गतिरव्ययः ।

सन्निधिर्योग्यताऽऽकाङ्क्षा परस्परसमन्वयः ॥ ४२ ॥

பத<sup>3</sup>ம் க்ரியா காரகஸ்ச நிபாதோ க<sup>3</sup>திரவ்யய: |  
ஸந்நிதி<sup>4</sup>ர்யோக்<sup>3</sup>யதா==காங்க்ஷா பரஸ்பரஸமந்வய: ||42||

वाक्यं पद्यं संप्रदायो भावः शब्दार्थलालितः ।

व्यञ्जना लक्षणा शक्तिः पाको रीतिरलङ्कृतिः ॥ ४३ ॥

வாக்யம் பத<sup>3</sup>யம் ஸம்ப்ரத<sup>3</sup>ாயோ பா<sup>4</sup>வ: ஸப்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ார்த<sup>2</sup>லாலித: |  
வ்யஞ்ஜநா லக்ஷணா ஸக்தி: பாகோ ரீதிலங்க்ருதி: ||43||

शय्या प्रौढध्वनिस्तद्वत्काव्यं सर्गः क्रिया रुचिः ।

नानारूपप्रबन्धश्च यशः पुण्यं महद्भनम् ॥ ४४ ॥

ஸய்யா ப்ரௌட<sup>4</sup>த்<sup>4</sup>வநிஸ்தத்<sup>3</sup>வத்காவ்யம் ஸர்க<sup>3</sup>: க்ரியா ருசி: |  
நாநாரூபப்ர<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸ்ச யஸ: புண்யம் மஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>நம் ||44||

व्यवहारपरिज्ञानं शिवेतरपरिक्षयः ।

सद्यः परमनिर्वाणं प्रियपथ्योपदेशकः ॥ ४५ ॥

வ்யவஹாரபரிஜ்ஞாநம் ஸிவேதரபரிக்ஷய: |  
ஸத<sup>3</sup>ய: பரமநிர்வாணம் ப்ரியபத்<sup>2</sup>யோபதே<sup>3</sup>ஸக: ||45||

संस्कारः प्रतिभा शिक्षा ग्रहणं धारणं श्रमः ।

आसुता स्वादिमा चित्रं विस्तारश्चित्रसंविधिः ॥ ४६ ॥

ஸம்ஸ்கார: ப்ரதிபா<sup>4</sup> ஸிக்ஷா க்<sup>3</sup>ரஹணம் த<sup>4</sup>ாரணம் ஸ்ரம: |  
ஆஸு<sup>0</sup>தா ஸ்வாதி<sup>3</sup>மா சித்ரம் விஸ்தாரஸ்சித்ரஸம்விதி<sup>4</sup>: ||46||





पुराणमितिहासश्च स्मृतिः सूत्रं च संहिता ।

आचार आत्मनस्तुष्टिराचार्याज्ञाऽनतिक्रमः ॥ ४७ ॥

புராணமிதிஹாஸஸ்ச ஸம்ருதி: ஸுத்ரம் ச ஸம்ஹிதா |  
ஆசார ஆத்மநஸ்துஷ்டிராசார்யாஜ்ஞா=நதிக்ரம: ||47||

श्रीमान् श्रीगीश्रियःकान्तः श्रीनिधिः श्रीनिकेतनः ।

श्रेयान् हयाननः श्रीदः श्रीमयः श्रितवत्सलः ॥ ४८ ॥

ஸ்ரீமாந் ஸ்ரீகீ<sup>3</sup>ஸ்ஸ்ரீய:காந்த: ஸ்ரீநிதி<sup>4</sup>: ஸ்ரீநிகேதந: |  
ஸ்ரேயாந் ஹயாநந: ஸ்ரீத<sup>3</sup>: ஸ்ரீமய: ஸ்ரிதவத்ஸல: ||48||

हंसश्शुचिषदादित्यो वसुश्चन्द्रोऽन्तरिक्षसत् ।

होता च वेदिषद्योनिरतिथिद्रोणसद्धविः ॥ ४९ ॥

ஹம்ஸஸ்சுசிஷத<sup>3</sup>ாதி<sup>3</sup>த்யோ வஸு<sup>3</sup>ஸ்சந்த<sup>3</sup>ரோ=ந்தரிக்ஷஸத் |  
ஹோதா ச வேதி<sup>3</sup>ஷத<sup>3</sup>யோநிரதிதி<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ரோணஸத<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வி: ||49||

नृषन्मृत्युश्च वरसदमृतं चर्तसद् वृषः ।

व्योमसद्विविधस्फोटशब्दार्थव्यङ्ग्यवैभवः ॥ ५० ॥

ந்ருஷந்ம்ருத்யஸ்ச வரஸத<sup>3</sup>ம்ருதம் சர்தஸத<sup>3</sup> வ்ருஷ: |  
வ்யோமஸத<sup>3</sup>விவித<sup>4</sup>ஸ்பே<sup>2</sup>டஸப்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ார்த<sup>2</sup>வ்யங்க்யவைப<sup>4</sup>வ: ||50||

अब्जा रसःस्वादुतमो गोजा गेयो मनोहरः ।

ऋतजास्सकलं भद्रमद्रिजाः स्थैर्यमुत्तमम् ॥ ५१ ॥

அப்ஜா ரஸ:ஸ்வாது<sup>3</sup>தமோ கே<sup>3</sup>ஜா கே<sup>3</sup>யோ மநோஹர: |  
ருதஜாஸ்ஸகலம் ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ரமத்<sup>3</sup>ரிஜா: ஸ்தை<sup>2</sup>ர்யமுத்தமம் ||51||





ऋतं समज्ञा त्वनृतं बृहत्सूक्ष्मवशानुगः ।

सत्यं ज्ञानमनन्तं यत् तत्सद्ब्रह्ममयोच्युतः ॥ ५२ ॥

ருதம் ஸமஜ்ஞா த்வந்ருதம் ப்<sup>3</sup>ருஹத்ஸூக்ஷ்மவஸாநுக<sup>3</sup>: |  
ஸத்யம் ஜ்ஞாநமநந்தம் யத் தத்ஸத்<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ரஹ்மமயோச்யுத: ||52||

अग्नेभवन्नगो नित्यः परमः पुरुषोत्तमः ।

योगनिद्रापरः स्वामी निध्यानपरनिर्वृतः ॥ ५३ ॥

அக்<sup>3</sup>ரேப<sup>4</sup>வந்நகே<sup>3</sup>ா நித்ய: பரம: புருஷோத்தம: |  
யோக<sup>3</sup>நித்<sup>3</sup>ராபர: ஸ்வாமீ நித்<sup>4</sup>யாநபரநிர்வ்ருத: ||53||

रसो रस्यो रसयिता रसवान् रसिकप्रियः ।

आनन्दो नन्दयन् सर्वान् आनन्दी हयकन्धरः ॥ ५४ ॥

ரஸோ ரஸ்யோ ரஸயிதா ரஸவாந் ரஸிகப்ரிய: |  
ஆநந்தே<sup>3</sup>ா நந்த<sup>3</sup>யந் ஸர்வாந் ஆநந்தீ<sup>3</sup> ஹயகந்த<sup>4</sup>ர: ||54||

कालः काल्यश्च कालात्मा कालाभ्युत्थितजागरः ।

कालसाचिव्यकृत् कान्ताकथितव्याधिकार्यकः ॥ ५५ ॥

கால: கால்யஸ்ச காலாத்மா கலாப்<sup>4</sup>யுத்தி<sup>2</sup>தஜாக<sup>3</sup>ர: |  
காலஸாசிவ்யக்ருத் காந்தாகதி<sup>2</sup>தவ்யாதி<sup>4</sup>கார்யக: ||55||

दृङ्न्यञ्चनोदञ्चनोद्यल्लयसर्गो लघुक्रियः ।

विद्यासहायो वागीशो मातृकामण्डलीकृतः ॥ ५६ ॥

த்<sup>3</sup>ருங்ந்யஞ்சநோத்<sup>3</sup>ஞ்சநோத்<sup>3</sup>யல்லயஸர்கே<sup>3</sup>ா லகு<sup>4</sup>க்ரிய: |  
வித்<sup>3</sup>யாஸஹாயோ வா<sup>3</sup>கீ<sup>3</sup>ஸோ மாத்ருகாமண்ட<sup>3</sup>லீக்ருத: ||56||





हिरण्यं हंसमिथुनमीशानशक्तिमान् जयी ।

गृहमेधी गुणी श्रीभूनीलालीलैकलालसः ॥ ५७ ॥

ஹிரண்யம் ஹம்ஸமிது<sup>2</sup>நம்ஸாநக்ஸக்திமாந் ஜயீ |  
க்<sup>3</sup>ருஹமேதீ<sup>4</sup> கு<sup>3</sup>ணீ ஸ்ரீபூ<sup>4</sup>நீலாலீலைகலாலஸ: ||57||

अङ्कनोदूह्य वाग्देवीमाचार्यकमुपाश्रयः ।

वेदवेदान्तशास्त्रार्थतत्त्वव्याख्यानतत्परः ॥ ५८ ॥

அங்கேநோதூ<sup>3</sup>ஹ்ய வாக்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வீமாசார்யகமுபாஸ்ரய: |  
வேத<sup>3</sup>வேத<sup>3</sup>ாந்தஸாஸ்த்ரார்த<sup>2</sup>தத்த்வவ்யாக்<sup>2</sup>யாநதத்பர: ||58||

हौं हूं हंहं हयो हंसू हंसां हंसीं हसूं हसौं ।

हसूं हं हरिणो हारी हरिकेशो हरेडितः ॥ ५९ ॥

ஹ்ஸௌம் ஹ்ஸூம் ஹம்ஹம் ஹயோ ஹம்ஸூம்  
ஹம்ஸாம் ஹம்ஸீம் ஹஸூம் ஹஸௌம் |  
ஹஸூம் ஹம் ஹரீணோ ஹாரீ  
ஹரிகேஸோ ஹரேடி<sup>3</sup>த: ||59||

सनातनो निवीजस्सन्नव्यक्तो हृदयेशयः ।

अक्षरः क्षरजीवेशः क्षमी क्षयकरोऽच्युतः ॥ ६० ॥

ஸநாதநோ நிவீ<sup>4</sup>ஜஸ்ஸந்வயக்தோ ஹ்ருத<sup>3</sup>யேஸய: |  
அக்ஷர: க்ஷரஜீவேஸ: க்ஷமீ க்ஷயகரோ=ச்யுத: ||60||

कर्ता कारयिता कार्य कारणं प्रकृतिः कृतिः ।

क्षयक्षयमना मार्थो विष्णुर्जिष्णुर्जगन्मयः । ६१ ॥

கர்தா காரயிதா கார்யம் காரணம் ப்ரகிருதி: க்ருதி: |  
க்ஷயக்ஷயமநா மார்தே<sup>2</sup>ா விஷ்ணுர்ஜிஷ்ணுர்ஜக<sup>3</sup>ந்மய: ||61||







सङ्कुचन् विकचन् स्थाणुनिर्विकारो निरामयः ।

शुद्धो बुद्धः प्रबुद्धश्च स्निग्धो मुग्धस्समुद्धतः ॥ ६२ ॥

ஸங்குசந் விகசயந் ஸ்த<sup>2</sup>ாணுந்நிர்விகாரோ நிராமய: |

ஸு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>: ப்ரபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ச ஸ்நிக்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ா

முக்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த: ||62||

सङ्कल्पदो बहुभवन् सर्वात्मा सर्वनामभृत् ।

सहस्रशीर्षः सर्वज्ञः सहस्राक्षः सहस्रपात् ॥ ६३ ॥

ஸங்கல்பதே<sup>3</sup>ா ப<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வந் ஸர்வாத்மா ஸர்வநாமப்<sup>4</sup>ருத் |

ஸஹஸ்ரஸீர்ஷ: ஸர்வஜ்ஞ: ஸஹஸ்ராக்ஷ: ஸஹஸ்ரபாத் ||63||

व्यक्तो विराट्स्वराट् सम्राट् विष्वग्रूपवपुर्विधुः ।

मायावी परमानन्दो मान्यो मायातिगो महान् ॥ ६४ ॥

வ்யக்தோ விராட்ஸ்வராட் ஸம்ராட் விஷ்வக்<sup>3</sup>்ருபவபுர்விது<sup>4</sup>: |

மாயாவீ பரமாந்தே<sup>3</sup>ா மாந்யோ மாயாதிகே<sup>3</sup>ா மஹாந் ||64||

वटपत्रशयो बालो ललन् अम्नायसूचकः ।

मुखन्यस्तकरग्रस्तपादाग्रपटलः प्रभुः ॥ ६५ ॥

வடபத்ரஸயோ ப<sup>3</sup>ாலோ லலந் அம்நாயஸூசக: |

முக்<sup>2</sup>ந்யஸ்தகரக்<sup>3</sup>்ரஸ்தபாத<sup>3</sup>ாக்<sup>3</sup>்ரபடல: ப்ரபு<sup>4</sup>: ||65||

नैद्रीहासाश्वसंभूतज्ञाज्ञासात्विकतामसः ।

महार्णवांबुपर्यङ्कः पद्मनाभः परात्परः ॥ ६६ ॥

நைத்<sup>3</sup>்ரீஹாஸாஸ்வஸம்பூ<sup>4</sup>தஜ்ஞாஜ்ஞாஸாத்விகதாமஸ: |

மஹார்ணவாம்பு<sup>3</sup>பர்யங்க: பத்<sup>3</sup>்மநாப<sup>4</sup>: பராத்த்பர: ||66||





“After thoTTi thirumanjanam”

ब्रह्मभूर्ब्रह्मभयहृत् हरिरोमुपदेशकृत् ।

मधुकैटभनिर्माता मत्तब्रह्ममदापहः ॥ ६७ ॥

ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபூ<sup>4</sup>ர்ப்<sup>3</sup>ரஹ்மப<sup>4</sup>யஹ்ருத் ஹரிரோமுபதே<sup>3</sup>சுக்ருத் |  
மது<sup>4</sup>கைடப<sup>4</sup>நிர்மாதா மத்தப்<sup>3</sup>ரஹ்மமத<sup>3</sup>ாபஹை: ||67||

वेधोविलापवागाविर्दयासारोऽमृषार्थदः ।

नारायणास्त्रनिर्माता मधुकैटभमर्दनः ॥ ६८ ॥

வேதே<sup>4</sup>ாவிலாபவாக<sup>3</sup>ாவிர்த<sup>3</sup>யாஸாரோ=ம்ருஷார்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>: |  
நாராயணாஸ்த்ரநிர்மாதா மது<sup>4</sup>கைடப<sup>4</sup>மர்த<sup>3</sup>ந: ||68||



वेदकर्ता वेदभर्ता वेदाहर्ता विदांवरः ।

पुङ्गवानुपुङ्गवेषाढ्यः पूर्णषाड्गुण्यविग्रहः ॥ ६९ ॥

வேத<sup>3</sup>கர்தா வேத<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ர்தா வேத<sup>3</sup>ஹர்தா வித<sup>3</sup>ம்வர: |  
புங்க<sup>2</sup>நபுங்க<sup>2</sup>ஹேஷாட்<sup>4</sup>ய: பூர்ணஷாட்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ண்யவிக்<sup>3</sup>ரஹ: ||69||

लालामृतकणव्याजवान्तनिर्दोषवर्णकः ।

उल्लोलध्वानधीरोद्यदुच्चैर्हलहलध्वनिः ॥ ७० ॥

லாலாம்ருதகணவ்யாஜவாந்தநிர்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஷவர்ணக: |  
உல்லோலத்<sup>4</sup>வாநத்<sup>4</sup>ரோத்<sup>3</sup>யது<sup>3</sup>ச்சைசர்ஹலஹலத்<sup>4</sup>வநி: ||70||

कर्णादारभ्य कल्कात्मा कविः क्षीरार्णवोपमः ।

शः चक्री गदी खड्गी शार्ङ्गी निर्भयमुद्रकः ॥ ७१ ॥

கர்ணாத<sup>3</sup>ரப்<sup>4</sup>ய கல்காத்மா கவி: க்ஷீரார்ணவவோபம: |  
சங்கீ<sup>2</sup> சகரீ<sup>3</sup> க<sup>3</sup>த்<sup>3</sup> க<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>கீ<sup>3</sup> ஸார்ங்கீ<sup>3</sup> நிர்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யமுத்<sup>3</sup>ரக: ||71||

चिन्मुद्राचिह्नितो हस्ततलविन्यस्तपुस्तकः ।

विद्यानाम्नीं श्रियं शिष्यां वेदयन् निजवैभवम् ॥ ७२ ॥

சிம்முத்<sup>3</sup>ராசிஹ்நிதோ ஹஸ்ததலவிந்யஸ்தபுஸ்தக: |  
வித்<sup>3</sup>யாநாம்நீம் ஸ்ரியம் ஸிஷ்யாம் வேத<sup>3</sup>யந் நிஜவைப<sup>4</sup>வம் ||72||

अष्टार्णगम्योऽष्टभुजो व्यष्टिसृष्टिकरः पिता ।

अष्टैश्वर्यप्रदो ह्य्यदष्टमूर्तिपितृस्तुतः ॥ ७३ ॥

அஷ்டார்ணக<sup>3</sup>ம்யோ=ஷ்டபு<sup>4</sup>ஜோ வ்யஷ்டிஸ்ருஷ்டிகர: பிதா |  
அஷ்டைஸ்வர்யப்ரதே<sup>3</sup>ா ஹ்ருஷ்யத<sup>3</sup>ஷ்டமுர்திபித்ருஸ்தத: ||73||



आनीतवेदपुरुषो विधिवेदोपदेशकृत् ।

वेदवेदाङ्गवेदान्तपुराणस्मृतिमूर्तिमान् ॥ ७४ ॥

ஆந்தவேத<sup>3</sup>புருஷோ விதி<sup>4</sup>வேதே<sup>3</sup>பதே<sup>3</sup>சுக்ருத் |  
வேத<sup>3</sup>வேத<sup>3</sup>ாங்க<sup>3</sup>வேத<sup>3</sup>ாந்தபுராணஸ்ம்ருதிமுர்திமாந் ||74||

सर्वकर्मसमाराध्यः सर्वविदमयो विभुः ।

सर्वार्थतत्त्वव्याख्याता चतुष्पष्टिकलाधिपः ॥ ७५ ॥

ஸர்வகர்மஸமாராத்<sup>4</sup>ய: ஸர்வவேத<sup>3</sup>மயோ விபு<sup>4</sup>: |  
ஸர்வார்த<sup>2</sup>தத்த்வவ்யாக்<sup>2</sup>யாதா சதுஷ்ஷ்டிகலாதி<sup>4</sup>ப: ||75||

शुभयुक् सुमुखश्शुद्धः सुरूपस्सुगतिस्सुधीः ।

सुवृतिस्संवृतिश्शूरः सुतपास्सुष्टुतिस्सुहृत् ॥ ७६ ॥

ஸு<sup>0</sup>ப<sup>4</sup>யுக் ஸு<sup>0</sup>மு<sup>2</sup>க்<sup>2</sup>ஸு<sup>0</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>: ஸு<sup>0</sup>ரு<sup>0</sup>பஸ்ஸு<sup>0</sup>க்<sup>3</sup>திஸ்ஸு<sup>0</sup>த்<sup>4</sup>: |  
ஸு<sup>0</sup>வ்ரு<sup>0</sup>திஸ்ஸம்வ்ரு<sup>0</sup>திஸ்ஸு<sup>0</sup>ர: ஸு<sup>0</sup>தபாஸ்ஸு<sup>0</sup>ஷ்டுதிஸ்-ஸு<sup>0</sup>ஹ்ருத் ||76||

सुन्दरस्सुभगस्सौम्यस्सुखदस्सुहृदांप्रियः ।

सुचरित्रस्सुखतरश्शुद्धसत्त्वप्रदायकः । ७७ ॥

ஸு<sup>0</sup>ந்த<sup>3</sup>ரஸ்ஸு<sup>0</sup>ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ஸ்ஸெளம்யஸ்ஸு<sup>0</sup>க்<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸு<sup>0</sup>ஹ்ருத<sup>3</sup>ாம்ப்ரிய: |  
ஸு<sup>0</sup>சரித்ரஸ்ஸு<sup>0</sup>க்<sup>2</sup>தரஸ்ஸு<sup>0</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸத்த்வப்ரத<sup>3</sup>ாயக: ||77||

रजस्तमोहरो वीरो विश्वरक्षाधुरन्धरः ।

नरनारायणाकृत्या गुरुशिष्यत्वमास्थितः ॥ ७८ ॥

ரஜஸ்தமோஹரோ வீரோ விஸ்வரக்ஷாது<sup>4</sup>ரந்த<sup>4</sup>ர: |  
நரநாராயணாக்ருத்யா கு<sup>3</sup>ரு<sup>0</sup>ஸிஷ்யத்வமாஸ்தி<sup>2</sup>த: ||78||



परावरात्मा प्रबलः पावनः पापनाशनः ।

दयाघनः क्षमासारो वात्सल्यैकविभूषणः ॥ ७९ ॥

பராவராத்மா ப்ரப<sup>3</sup>ல: பாவந: பாபநாஸந: |

த<sup>3</sup>யாக<sup>4</sup>ந: கூமாஸாரோ வாத்ஸல்யைகவிபூ<sup>4</sup>ஷண: ||79||

आदिकूर्मो जगद्धर्ता महापोत्री महीधरः ।

तद्भित् स्वामी हरिर्यक्षो हिरण्यरिपुरैच्छिकः ॥ ८० ॥

ஆதி<sup>3</sup>கூர்மோ ஜக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ர்தா மஹாபோத்ரீ மஹீத<sup>4</sup>ர: |

த<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>த் ஸ்வாமீ ஹிரியக்ஷோ ஹிரண்யரிபுரைச்சி<sup>2</sup>க: ||80||

प्रह्लादपालकस्सर्वभयहर्ता प्रियंवदः ।

श्रीमुखालोकनस्रंसत्क्रौञ्चकः कुहकाञ्चनः ॥ ८१ ॥

ப்ரஹ்லாத<sup>3</sup>பாலகஸ்ஸர்வப<sup>4</sup>யஹர்தா ப்ரியம்வத<sup>3</sup>: |

ஸ்ரீமுக<sup>2</sup>ாலோகநஸ்ரம்ஸத்க்ரௌஞ்சக: குஹகாஞ்சந: ||81||

छत्री कमण्डलुधरो वामनो वदतांवरः ।

पिशुनात्माशनो दृष्टिलोपनो बलिमर्दनः ॥ ८२ ॥

ச<sup>2</sup>த்ரி கமண்ட<sup>3</sup>லுத<sup>4</sup>ரோ வாமநோ வத<sup>3</sup>தாம்வர: |

பிஸுநாத்மாஸநோ த<sup>3</sup>ருஷ்டிலோபநோ ப<sup>3</sup>லிமர்த<sup>3</sup>ந: ||82||

उरुक्रमो बलिशिरोन्यस्ताद्भिर्बलिमर्दनः ।

जामदग्नयः परशुभृत् कृत्क्षत्रकुलोत्तमः ॥ ८३ ॥

உருக்ரமோ ப<sup>3</sup>லிஸிரோந்யஸ்தாங்க<sup>4</sup>ரிர்ப<sup>3</sup>லிமர்த<sup>3</sup>ந: |

ஜாமத<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்ய: பரஸு<sup>4</sup>ருத் க்ருத்தகூத்ரகுலோத்தம: ||83||





रामोऽभिरामश्शान्तात्मा हरकोदण्डखण्डनः ।

शरणागतसन्त्राता सर्वायोध्यकमुक्तिदः ॥ ८४ ॥

ராமோ=பி<sup>4</sup>ராமஸ்ஸாந்தாத்மா ஹரகோத<sup>3</sup>ண்டக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ந: |  
சரணாக<sup>3</sup>தஸந்த்ராதா ஸர்வாயோத்<sup>4</sup>யகமுக்தித<sup>3</sup>: ||84||

सङ्कर्षणो मदोदग्रो बलवान् मुसलायुधः ।

कृष्णाक्लेशहरः कृष्णो महाव्यसनशान्तिदः ॥ ८५ ॥

ஸங்கர்ஷணோ மதே<sup>3</sup>ாத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ரோ ப<sup>3</sup>லவாந் முஸலாயுத<sup>4</sup>: |  
க்<sup>3</sup>ருஷ்ணாக்<sup>3</sup>லேசஹர: க்<sup>3</sup>ருஷ்ணோ மஹாவ்யஸநஸாந்தித<sup>3</sup>: ||85||

इङ्गालितोत्तरागर्भप्राणदः पार्थसारथिः ।

गीताचार्यो धराभारहारी षट्पुरमर्दनः ॥ ८६ ॥

இங்க<sup>3</sup>ாலிதோத்தராக<sup>3</sup>ர்ப<sup>4</sup>ப்ராணத<sup>3</sup>: பார்த<sup>2</sup>ஸாரதி<sup>2</sup>: |  
கீ<sup>3</sup>தாசார்யோ த<sup>4</sup>ராப<sup>4</sup>ரஹாரீ ஷட்<sup>3</sup>புரமர்த<sup>3</sup>ந: ||86||

कल्की विष्णुयशस्सूनुः कलिकालुष्यनाशनः ।

साधुदुष्कृत्परित्राणविनाशविहितोदयः ॥ ८७ ॥

கல்கீ விஷ்ணுயஸஸ்ஸூநு: கலிகாலுஷ்யநாஸந: |  
ஸாத<sup>4</sup>து<sup>3</sup>ஷ்க்<sup>3</sup>ருத்பரித்ராணாவிநாஸவிஹிதோத<sup>3</sup>ய: ||87||

वैकुण्ठे परमे तिष्ठन् सुकुमारयुवाकृतिः ।

विश्वोदयस्थिध्वंससङ्कल्पेन स्वयंप्रभुः ॥ ८८ ॥

வைகுண்டே<sup>2</sup> பரமே திஷ்ட<sup>2</sup>ந் ஸுகுமாரயுவாக்<sup>3</sup>ருதி: |  
விஸ்வோத<sup>3</sup>யஸ்தி<sup>2</sup>த்<sup>4</sup>வம்ஸஸங்கல்பேந ஸ்வயம்ப்ரபு<sup>4</sup>: ||88||





मदनानां च मदनो मणिकोटीरमानितः ।

मन्दारमालिकापीडो मणिकुण्डलमण्डितः ॥ ८९ ॥

மத<sup>3</sup>நாநாம் ச மத<sup>3</sup>நோ மணிகோடீரமாநித: |  
மந்த<sup>3</sup>ாரமாலிகாபீடே<sup>3</sup>ா மணிகுண்ட<sup>3</sup>லமண்டி<sup>3</sup>த: ||89||

सुस्निग्धनीलकुटिलकुन्तलः कोमलाकृतिः ।

सुललाटः सुतिलकः सुभ्रुकः सुकपोलकः ॥ ९० ॥

ஸு<sup>3</sup>ஸ்திக்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>நீலகுடி<sup>3</sup>லகுந்த<sup>3</sup>ல: கோமலாக்ருதி: |  
ஸு<sup>3</sup>லலாட: ஸு<sup>3</sup>திலக: ஸு<sup>3</sup>ப்<sup>4</sup>ருக: ஸு<sup>3</sup>கபோலக: ||90||

सिद्धस्सदा सदालोकसुधास्यन्दिरदच्छदः ।

तारकाकोरकाकारविनिर्मितरदच्छदः ॥ ९१ ॥

ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸத<sup>3</sup>ா ஸத<sup>3</sup>ாலோகஸு<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ாஸ்யந்தி<sup>3</sup>ரத<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>: |  
தாரகாகோரகாகாரவிநிர்மிதரத<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>: ||91||

सुधावर्तिपरिस्फूर्तिशोभमानरदच्छदः ।

विष्टब्धो विपुलग्रीवो निभृतोच्चैश्रवस्स्थितिः ॥ ९२ ॥

ஸு<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ாவர்திபரிஸ்பூ<sup>2</sup>ர்<sup>2</sup>திஸோப<sup>4</sup>மாநரத<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>: |  
விஷ்டப்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ா விபுலக்<sup>3</sup>ரீவோ நிப்<sup>4</sup>ருதோச்சைஸ்ஸ<sup>3</sup>ரவஸ்ஸ<sup>3</sup>தி<sup>2</sup>தி: ||92||

समावृत्तावदातोरुमुक्ताप्रालम्बभूषणः ।

रत्नाङ्गदी वज्रनिष्की नीलरत्नाङ्ककङ्कणः ॥ ९३ ॥

ஸமாவ்ருத்தாவத<sup>3</sup>ாதோருமுக்தாப்ராலம்ப<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>ஷண: |  
ரத்நாங்க<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup> வஜ்ரநிஷ்கீ நீலரத்நாங்ககங்கண: ||93||





“Srisannidhi Hayagrivan with Bhuvanaraha-Lakshmi”

हरिन्मणिगणाबद्धश्रृङ्खलाकङ्कणोर्मिकः ।

सितोपवीतसंश्लिष्यत्पद्माक्षमणिमालिकः ॥ ९४ ॥

ஹரிந்மணிக<sup>3</sup>ணாப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்ருங்க<sup>2</sup>லாகங்கணோர்மிக : |  
ஸிதோபவீதஸம்ஸ்லிஷ்யத்பத்<sup>3</sup>மாக்ஷமணிமாலிக : ||94||

श्रीचूर्णवद्द्वादशोर्ध्वपुण्ड्रेखापरिष्कृतः ।

पट्टन्तुग्रथनवत्पवित्रसरशोभितः ॥ ९५ ॥

ஸ்ரீசூர்ணவத்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>லோர்த்<sup>4</sup>வபுண்ட்<sup>3</sup>ரரேக<sup>2</sup>ாபரிஷ்க்ருத : |  
பட்டதந்துக்<sup>3</sup>ரத<sup>2</sup>நவத்பவித்ரஸரலோபி<sup>4</sup>த : ||95||





பின்வக்ஷா மஹாஸ்கந்<sup>4</sup>தே<sup>4</sup> விபுலுரக<sup>4</sup>டி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>த:

कौस्तुभी वनमाली च कान्त्या चन्द्रायुतोपमः ॥ ९६ ॥

பீநவக்ஷா மஹாஸ்கந்<sup>4</sup>தே<sup>4</sup> விபுலுரக<sup>4</sup>டி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>த: |

கௌஸ்துபீ<sup>4</sup> வநமால் ச காந்த்யா சந்த்<sup>3</sup>ராயுதோபம: ||96||

मन्दारमालिकामोदी मञ्जु वागमलच्छविः ।

दिव्यगन्धो दिव्यरसो दिव्यतेजा दिवस्पतिः ॥ ९७ ॥

மந்த<sup>3</sup>ாரமாலிகாமோதீ<sup>3</sup> மஞ்ஜுவாக<sup>3</sup>மலச்ச<sup>2</sup>வி: |

தி<sup>3</sup>வ்யக<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup> தி<sup>3</sup>வ்யரஸோ தி<sup>3</sup>வ்யதேஜா தி<sup>3</sup>வஸ்பதி: ||97||

वाचालो वाक्पतिर्वक्त्रा व्याख्याता वादिनां प्रियः ।

भक्तहृन्मधुरो वादिजिह्वाभद्रासनस्थितिः ॥ ९८ ॥

வாசாலோ வாக்பதிர்வக்தா வ்யாக்யாதா வாதி<sup>3</sup>நாம் ப்ரிய: |

ப<sup>4</sup>க்தஹ்ருந்மது<sup>4</sup>ரோ வாதி<sup>3</sup>ஜிஹ்வாப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ராஸநஸ்தி<sup>2</sup>தி: ||98||

स्मृतिसन्निहितः स्निग्धः सिद्धिदः सिद्धसन्नुतः ।

मूलकन्दो मुकुन्दो ग्लौस्स्वयम्भूश्शम्भुरैन्दवः ॥ ९९ ॥

ஸ்ம்ருதிஸந்நிஹித: ஸ்நிக்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>: ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>த<sup>3</sup>: ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸந்நுத: |

மூலகந்தே<sup>3</sup>ா முகூந்தே<sup>3</sup>ா க்<sup>3</sup>லௌஸ்ஸ்வவம்பூ<sup>4</sup>ம்-  
ம்பு<sup>4</sup>ரைந்த<sup>3</sup>வ: ||99||

इष्टो मनुर्यमोऽकालकाल्यः कम्बुकलानिधिः ।

कल्यः कामयिता भीमः कातर्यहरणः कृतिः ॥ १०० ॥

இஷ்டோ மநுர்யமோ=காலகால்ய: கம்பூ<sup>3</sup>கலாநிதி<sup>4</sup>: |

கல்ய: காமயிதா பீ<sup>4</sup>ம: காதர்யஹரண: க்ருதி: ||100||



संप्रियः पञ्चस्तर्कचर्चानिर्धारणादयः ।

व्यतिरेको विवेकश्च प्रवेकः प्रक्रमः क्रमः ॥ १०१ ॥

ஸம்ப்ரிய: பக்கணஸ்தர்கசர்சாநிர்<sup>4</sup>ாரணாத<sup>3</sup>ய: |

வ்யதிரேகோ விவேகஸ்ச ப்ரவேக: ப்ரக்ரம: க்ரம: ||101||

प्रमाणं प्रतिभूः प्राज्ञः प्रज्ञा पथ्या च धारणः ।

विधिर्विधाता व्यवधिरुद्भवः प्रभवस्थितिः ॥ १०२ ॥

ப்ரமாணம் ப்ரதிபூ<sup>4</sup>: ப்ராஜ்ஞ: ப்ரஜ்ஞா பத்<sup>2</sup>யா ச த<sup>4</sup>ாரண: |

விதி<sup>4</sup>ர்வித<sup>4</sup>ாதா வ்யவதி<sup>4</sup>ருத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வ: ப்ரப<sup>4</sup>வஸ்தி<sup>2</sup>தி: ||102||

विषयस्संशयः पूर्वः पक्षः कक्षयोपपादकः ।

राद्धान्तो विहितो न्यायः फलनिष्पत्तिरुद्भवः ॥ १०३ ॥

விஷயஸ்ஸம்ஸய: பூர்வ: பக்ஷ: கக்ஷயோபபாத<sup>3</sup>க: |

ராத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ாந்தோ விஹிதோ ந்யாய: ப<sup>2</sup>லநிஷ்பத்தி<sup>4</sup>ருத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வ: ||103||

नानारूपाणि तन्त्राणि व्यवहार्यो व्यवस्थितिः ।

सर्वसाधारणो देवः साध्वसाधुहिते रतः ॥ १०४ ॥

நாநாருபாணி தந்த்ராணி வ்யவஹார்யோ வ்யவஸ்தி<sup>2</sup>தி: |

ஸர்வஸாத<sup>4</sup>ாரணோ தே<sup>3</sup>வ: ஸாத்<sup>4</sup>வஸாத<sup>4</sup>ஹிதே ரத: ||104||

सन्धा सनातनो धर्मो धर्मैरर्च्यो महात्मभिः ।

छन्तोमयस्त्रिधामात्मा स्वच्छन्दश्छान्दसेडितः ॥ १०५ ॥

ஸந்த<sup>4</sup>ா ஸநாதநோ த<sup>4</sup>ர்மோ த<sup>4</sup>ர்மைமரர்ச்யோ மஹாத்மபி<sup>4</sup>: |

ச<sup>2</sup>ந்தோமயஸ்த்ரித<sup>4</sup>ாமாத்மா ஸ்வச்ச<sup>2</sup>ந்தஸ்ச<sup>2</sup>ாந்த<sup>3</sup>ஸேடி<sup>3</sup>த: ||105||



यज्ञो यज्ञात्मको यथा यज्ञाङ्गोऽपघ्नो हविः ।

समिदाज्यं पुरोडाशशाला स्थाली स्रुवस्स्रुचः ॥ १०६ ॥

யஜ்ஞோ யஜ்ஞாத்மகோ யஷ்டா யஜ்ஞாங்கே<sup>3</sup>பக<sup>4</sup>நோ ஹவி: |  
ஸமித<sup>3</sup>ாஜ்யம் புரோட<sup>3</sup>ாஸல்ஸாலா ஸ்த<sup>2</sup>ால் ஸ்ருவஸ்ஸ்ருச: ||106||

प्राग्वंशो देवयजनः परिधिश्च परिस्तरः ।

वेदिर्विहरणं त्रेता पशुः पाशश्च सस्कृतिः ॥ १०७ ॥

ப்ராக்<sup>3</sup>வம்ஸோ தே<sup>3</sup>வயஜந: பரிதி<sup>4</sup>ல்ச பரிஸ்தர: |  
வேதி<sup>3</sup>ர்விஹரணம் த்ரேதா பஸு: பாஸல்ச ஸம்ஸ்க்ருதி: ||107||

विधिर्मन्त्रोऽर्थवादश्च द्रव्यमङ्गं च दैवतम् ।

स्तोत्रं सशत्रं साम गीतिरुद्गीथः सर्वसाधनम् ॥ १०८ ॥

விதி<sup>4</sup>ர்மந்த்ரோ<sup>3</sup>ர்வாத<sup>3</sup>ல்ச த்<sup>3</sup>ர்வ்யமங்க<sup>3</sup>ம் ச தை<sup>3</sup>வதம் |  
ஸ்தோத்ரம் ஸஸ்த்ரம் ஸாம கீ<sup>3</sup>திருத்<sup>3</sup>கீ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>: ஸர்வஸாத<sup>4</sup>நம் ||108||

याज्या पुरोनुवाक्या च सामिधेनी समूहनम् ।

प्रयोक्तारः प्रयोगश्च प्रपञ्चः प्राशुभाश्रमः ॥ १०९ ॥

யாஜ்யா புரோநுவாக்யா ச ஸாமிதே<sup>4</sup>நீ ஸமுஹநம் |  
ப்ரயோக்தார: ப்ரயோக<sup>3</sup>ல்ச ப்ரபஞ்ச: ப்ராஸு<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>ல்ரம: ||109||

श्रद्धा प्रध्वंसना तुष्टिः पुष्टिः पुण्यं प्रतिर्भवः ।

सदः सदस्यसंपातः प्रश्नः प्रतिवचस्स्थितिः ॥ ११० ॥

ஸ்ரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ா ப்ரத்<sup>4</sup>வம்ஸநா துஷ்டி: புஷ்டி: புண்யம் ப்ரதி<sup>4</sup>ர்ப<sup>4</sup>வ: |  
ஸத<sup>3</sup>: ஸத<sup>3</sup>ஸ்யஸம்பாத: ப்ரஸ்ந: ப்ரதிவசஸ்ஸ்தி<sup>2</sup>தி: ||110||





प्रायश्चित्तं परिष्कारो धृतिर्निर्वहणं फलम् ।

नियोगो भावना भाव्यं हिरण्यं दक्षिणा नुतिः ॥ १११ ॥

ப்ராயஸ்சித்தம் பரிஷ்காரோ த்<sup>4</sup>ருதிர்நிர்வஹணம் ப<sup>2</sup>லம் |  
நியோகே<sup>3</sup>ா ப<sup>4</sup>ாவநா ப<sup>4</sup>ாவ்யம் ஹிரண்யம் த<sup>3</sup>க்ஷிணா நுதி: ||111||

आशीरभ्युपपत्तिश्च तृप्तिस्स्वं शर्म केवलम् ।

पुण्यक्षयः पुनःपातभयं शिक्षा शुगर्दनः ॥ ११२ ॥

ஆஸீரப்<sup>4</sup>யுபபத்திஸ்ச த்ருப்திஸ்ச்வம் ஸர்ம கேவலம் |  
புண்யக்ஷய: புந:பாதப<sup>4</sup>யம் ஸிக்ஷா ஸ<sup>3</sup>கீர்த<sup>3</sup>ந: ||112||

कार्पण्यं यातना चिन्ता निर्वेदश्च विहस्तता ।

देहभृत्कर्मसंपात किञ्चित्कर्मानुकूलकः ॥ ११३ ॥

கார்பண்யம் யாதநா சிந்தா நிர்வேத<sup>3</sup>ஸ்ச விஹஸ்ததா |  
தே<sup>3</sup>ஹப்<sup>4</sup>ருத்கர்மஸம்பாத கிஞ்சித்கர்மாநகூலக: ||113||

अहेतुकदया प्रेम सांमुख्यं चाप्यनुग्रहः ।

शुचिः श्रीमत्कुलजनो नेता सत्त्वाभिमानवान् ॥ ११४ ॥

அஹேதுகத<sup>3</sup>யா ப்ரேம ஸாம்முக்<sup>2</sup>யம் சாப்யநுக<sup>3</sup>ரஹ: |  
ஸ<sup>3</sup>சி: ஸ்ரீமத்குலஜநோ நேதா ஸத்த்வாபி<sup>4</sup>மாநவாந் ||114||

अन्तरायहरः पित्रोरदुष्टाहारदायकः ।

शुद्धाहारानुरूपाङ्ग परिणामविधायकः ॥ ११५ ॥

அந்தராயஹர: பித்ரோரது<sup>3</sup>ஷ்டாஹாரத<sup>3</sup>ாயக: |  
ஸ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ாஹாராநு<sup>3</sup>பாங்க<sup>3</sup> பரிணாமவித<sup>4</sup>ாயக: ||115||





स्नावपातादिविपदां परिहर्ता परायणः ।

शिरःपाण्यादिसन्धाता क्षेमकृत् प्राणतः प्रभुः ॥ ११६ ॥

ஸ்ராவபாதாதி<sup>3</sup>விபத<sup>3</sup>ாம் பரிஹர்தா பராயண: |

ശിര:പാण्याതി<sup>3</sup>ஸந்த<sup>4</sup>ாதா ക്ഷേമകൃത് പ്രാണത: ப்ரபு<sup>4</sup>: ||116||

अनिर्घृणश्चाविषमः शक्तित्रितयदायकः ।

स्वेच्छाप्रसङ्गसंपत्तिव्याजहर्षविशेषवान् ॥ १२७ ॥

அநிர்க்<sup>4</sup>ருணஸ்சாவிஷம: ஸக்தித்ரிதயத<sup>3</sup>ாயக: |

ஸ்வேசச<sup>2</sup>ாப்ரஸங்க<sup>3</sup>ஸம்பத்திவ்யாஜஹர்ஷவிஸேஷவாந் ||117||

संवित्सन्धायकः सर्वजन्मक्लेशस्मृतिप्रदः ।

विवेकशोकवैराग्य भवभीति विधायकः ॥ ११८ ॥

ஸம்வித்ஸந்த<sup>4</sup>ாயக: ஸர்வஜந்மக்லேஸஸம்ருதிப்ரத<sup>3</sup>: |

விவேகஸோகவைராக்<sup>3</sup>ய ப<sup>4</sup>வபீ<sup>4</sup>தி வித<sup>4</sup>ாயக: ||118||

गर्भस्याप्यनुकूलादि नासान्ताध्यवसायदः ।

शुभवैजननोपेतसदनेहो जनिप्रदः ॥ ११९ ॥

க<sup>3</sup>ர்ப<sup>4</sup>ஸ்யாப்யநுகூலாதி<sup>3</sup> நாஸாந்தாத்<sup>4</sup>யவஸாயத<sup>3</sup>: |

ஸு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வைஜநநோபேதஸத<sup>3</sup>நேஹோ ஜநிப்ரத<sup>3</sup>: ||119||

उत्तमायुःप्रदो ब्रह्मनिष्ठानुग्रहकारकः ।

स्वदासजननिस्तीर्णतद्वंशजपरंपरः ॥ १२० ॥

உத்தமாயு:ப்ரதே<sup>3</sup>ா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மநிஷ்ட<sup>2</sup>ாநுக<sup>3</sup>ரஹகாரக: |

ஸ்வத<sup>3</sup>ாஸஜநநிஸ்தீர்ணதத்<sup>3</sup>வம்ஸஜபரம்பர: ||120||





“Vasanthapuram Srihayagrivar”



श्रीवैष्णवोत्पादकृतस्वस्तिकावनिमण्डलः ।

आथर्वणावतैकशतमृत्युदूरक्रियापरः ॥ १२१ ॥

ஸ்ரீவைஷ்ணவோத்பாத<sup>3</sup>க்ருதஸ்வஸ்திகாவநிமண்ட<sup>3</sup>ல: |  
ஆத<sup>2</sup>ர்வணோக்தைகஸ்தம்ருத்யுதூ<sup>3</sup>ரக்ரியாபர: ||121||

दयाद्यष्टगुणाघाता तत्तत्संस्कृतिसाधकः ।

मेधाविधाता श्रद्धाकृत् सौस्थ्यदो जामिताहरः ॥ १२२ ॥

த<sup>3</sup>யாத<sup>3</sup>யஷ்டகு<sup>3</sup>ணாத<sup>4</sup>ாதா தத்தத்ஸமஸ்க்ருதிஸாத<sup>4</sup>க: |  
மேத<sup>4</sup>ாவித<sup>4</sup>ாதா ஸ்ரத<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ாக்ருத் ஸௌஸ்த<sup>2</sup>யதே<sup>3</sup>ஜாமிதாஹர:||122||

विघ्ननुद् विजयाघाता देशकालानुकूल्यकृत् ।

विनेता सत्पथानेता दोषहृच्छुभदस्सखा ॥ १२३ ॥

விக<sup>4</sup>நநுத்<sup>3</sup> விஜயாத<sup>4</sup>ாதா தே<sup>3</sup>ஸகாலாநுகூல்யக்ருத் |  
விநேதா ஸத்பத<sup>2</sup>ாநேதா தே<sup>3</sup>ஷஹ்ருச்சு<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸக<sup>2</sup>ா ||123||

ह्रीदो भीदो रुचिकरो विश्वो विश्वहिते रतः ।

प्रमादहृत् प्राप्तकारी प्रद्युम्नो बलवत्तरः ॥ १२४ ॥

ஹ்ரீதே<sup>3</sup>ா பீ<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>ா ருசிகரோ விஸ்வோ விஸ்வஹிதே ரத: |  
ப்ரமாத<sup>3</sup>ஹ்ருத் ப்ராப்தகாரீ ப்ரத<sup>3</sup>யும்நோ ப<sup>3</sup>லவத்தர: ||124||

साङ्गवेदसमायोक्ता सर्वशास्त्रार्थवित्तिदः ।

ब्रह्मचर्यान्तरायघ्नः प्रियकृत् हितकृत्परः ॥ १२५ ॥

ஸாங்க<sup>3</sup>வேத<sup>3</sup>ஸமாயோக்தா ஸர்வஸாஸ்த்ரார்த<sup>2</sup>வித்தித<sup>3</sup>: |  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசர்யாந்தராயக்<sup>4</sup>ந: ப்ரியக்ருத் ஹிதக்ருத்பர: ||125||



चित्तशुद्धिप्रदश्छिन्नाक्षचापल्यः क्षमावहः ।

इन्द्रियार्थरतिच्छेत्ता विद्यैकव्यसनावहः ॥ १२६ ॥

சித்தஸூத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப்ரத<sup>3</sup>ஸ்சி<sup>2</sup>ந்நாக்ஷாபல்ய: க்ஷமாவஹ: |  
இந்த<sup>3</sup>ரியார்த<sup>2</sup>ரதிச்சே<sup>2</sup>த்தா வித்<sup>3</sup>யைகவ்யஸநாவஹ: ||126||

आत्मानुकूल्यरुचिकृत् अखिलार्तिविनाशकः ।

तितीर्षुहृत्त्वरावेदी गुरुसद्भक्तितेजनः ॥ १२७ ॥

ஆத்மாநுகூல்யருசிக்ருத் அகி<sup>2</sup>லார்திவிநாஸக: |  
திதீர்ஷு<sup>2</sup>ஹ்ருத்த்வராவேதீ<sup>3</sup> கு<sup>3</sup>ருஸத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க்திதேஜந: ||127||

गुरुसम्बन्धघटको गुरुविश्वासवर्धनः ।

गुरुपासनसन्धाता गुरुप्रेमप्रवर्धनः ॥ १२८ ॥

கு<sup>3</sup>ருஸம்ப்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>க<sup>4</sup>டகோ கு<sup>3</sup>ருவிஸ்வாஸவர்த<sup>4</sup>ந: |  
கு<sup>3</sup>ருபாஸநஸந்த<sup>4</sup>ாதா கு<sup>3</sup>ருப்ரேமப்ரவர்த<sup>4</sup>ந: ||128||

आचार्याभिमतैर्योक्ता पञ्चसंकृतिभावनः ।

गुरुक्तवृत्तिनैश्वल्यसन्धाताऽवहितस्थितिः ॥ १२९ ॥

ஆசார்யாபி<sup>4</sup>மதையோக்தா பஞ்சஸம்ஸ்க்ருதிப<sup>4</sup>ாவந: |  
கு<sup>3</sup>ருக்தவ்ருத்திநைஸ்வல்யஸந்த<sup>4</sup>ாதா=வஹிஸ்தி<sup>2</sup>தி: ||129||

आपन्नाखिलरक्षार्थमाचार्यकमुपाश्रितः ।

शास्त्रपाणिप्रदानेन भवमग्नान् समुद्धरन् ॥ १३० ॥

ஆபந்நாகி<sup>2</sup>லரக்ஷார்த<sup>2</sup>மாசார்யகமுபாஸ்ரித: |  
ஸாஸ்த்ரபாணிப்ரத<sup>3</sup>ானேந ப<sup>4</sup>வமக<sup>3</sup>நாந் ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரந் ||130||





पाञ्चकालिकधर्मेषु नैश्वल्यं प्रतिपादयन् ।

स्वदासाराधनाद्यर्थशुद्धद्रव्यप्रदायकः ॥ १३१ ॥

பாஞ்சகாலிகத<sup>4</sup>ர்மேஷு<sup>0</sup> நைசல்யம் ப்ரதிபாத<sup>3</sup>யந் |  
ஸ்வத<sup>3</sup>ாஸாராத<sup>4</sup>நாத<sup>3</sup>யர்த<sup>2</sup>ஸு<sup>0</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ரவ்யப்ரத<sup>3</sup>ாயக: ||131||

न्यासविद्याविनिर्वोढा न्यस्तात्मभररक्षकः ।

स्वकैङ्कर्यकरुचिदः स्वदास्यप्रेमवर्धनः ॥ १३२ ॥

ந்யாஸவித<sup>3</sup>யாவிநிர்வோட<sup>4</sup>ா ந்யஸ்தாத்மப<sup>4</sup>ரரக்ஷக: |  
ஸ்வகைகங்கர்யகருசித<sup>3</sup>: ஸ்வத<sup>3</sup>ாஸ்யப்ரமேவர்த<sup>4</sup>ந: ||132||

आचार्यार्थाखिलद्रव्यसम्भृत्यर्पणरोचकः ।

आचार्यस्य स्वसच्छिष्योज्जीवनैकरुचिप्रदः ॥ १३३ ॥

ஆசார்யார்த<sup>2</sup>ாகி<sup>2</sup>லத<sup>3</sup>ரவ்யஸம்ப்<sup>4</sup>ருத்யர்பணரோசக: |  
ஆசார்யஸ்ய ஸ்வஸச்சி<sup>2</sup>ஷ்யோஜ்ஜீவநைகருசிப்ரத<sup>3</sup>: ||133||

आगत्य योजयन् दासहितैककृतिजागरः ।

ब्रह्मविद्यासमास्वादसुहितः कृतिसंस्कृतिः ॥ १३४ ॥

ஆகத<sup>3</sup>ய யோஜயந் த<sup>3</sup>ாஸஹிதைகக்ருதிஜாக<sup>3</sup>ர: |  
ப்ரஹ்மவித<sup>3</sup>யாஸமாஸ்வாத<sup>3</sup>ஸு<sup>0</sup>ஹித: க்ருதிஸம்ஸ்க்ருதி: ||134||

सत्कारे विषधीदाता तरुण्यां शवबुद्धिदः ।

सभां प्रत्याययन् व्याळीं सवर्त्रसमबुद्धिदः ॥ १३५ ॥

ஸத்காரே விஷதீ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ாதா தருண்யாம் ஸவபு<sup>3</sup>த்தி<sup>4</sup>த<sup>3</sup>: |  
ஸப<sup>4</sup>ாம் ப்ரத்யாயயந் வ்யாளீம் ஸர்வத்ரஸமபு<sup>3</sup>த்தி<sup>4</sup>த<sup>3</sup>: ||135||



सम्भाविताशेषदोषहृत्पुनन्यासरोचकः ।

महाविश्वाससन्धाता स्थैर्यदाता मदापहः ॥ १३६ ॥

ஸம்ப<sup>4</sup>விதாஸேஷதே<sup>3</sup>ாஷஹ்ருத்புநர்ந்யாஸரோசக: |

மஹாவிஸ்வாஸஸந்த<sup>4</sup>ாதா ஸ்தை<sup>2</sup>ர்யத<sup>3</sup>ாதா மத<sup>3</sup>ாபஹ: ||136||

वादव्याख्यास्वसिद्धान्तरक्षाहेतुस्वमन्त्रदः ।

स्वमन्त्रजपसंसिद्धिजङ्घालकवितोदयः ॥ १३७ ॥

வாத<sup>3</sup>வ்யாக<sup>2</sup>யாஸ்வஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ாந்தரக்ஷாஹேதுஸ்வமந்த்ரத<sup>3</sup>: |

ஸ்வமந்த்ரஜபஸம்ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஜங்க<sup>4</sup>ாலகவிதோத<sup>3</sup>ய: ||137||

अदृष्टगुणवत्काव्यबन्धव्यामुग्धचेतनः ।

व्यङ्ग्यप्रधानरसवद्गद्यपद्यादिनिर्मितिः ॥ १३८ ॥

அது<sup>3</sup>ஷ்டகு<sup>3</sup>ணவத்காவ்யப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வ்யாமுக்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சேதந: |

வ்யங்க<sup>3</sup>யப்ரத<sup>4</sup>ாநரஸவத்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>யபத்<sup>3</sup>யாதி<sup>3</sup>நிர்மிதி: ||138||

स्वभक्तस्तुतिसन्तुष्टो भूयोभक्तिप्रदायकः ।

सात्त्विकत्यागसंपन्नसत्कर्मकृदतिप्रियः ॥ १३९ ॥

ஸ்வப<sup>4</sup>க்தஸ்துதிஸந்துஷ்டோ பூ<sup>4</sup>யோப<sup>4</sup>க்திப்ரத<sup>3</sup>ாயக: |

ஸாத்<sup>3</sup>விகத்யாக<sup>3</sup>ஸம்பந்நஸத்கர்மக்ருத<sup>3</sup>திப்ரிய: ||139||

निरन्तरानुस्मरणनिजदासैकदास्यकृत् ।

निष्कामवत्सलो नैच्यभावनेषु विनिर्विसन् ॥ १४० ॥

நிரந்தராநுஸ்மரணநிஜத<sup>3</sup>ாஸைகத<sup>3</sup>ாஸ்யக்ருத் |

நிஷ்காமவத்ஸலோ நைச்யப<sup>4</sup>ாவநேஷு<sup>0</sup> விநிர்விஸந் ||140||



“Parakalamatam Hayagrivar in seshavahanam”



सर्वभूतभवद्भावं सम्पश्यत्सु सदास्थितः ।

करणत्रयसारूप्यकल्याणवति सादरः ॥ १४१ ॥

ஸர்வபூ<sup>4</sup>தப<sup>4</sup>வத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ாவம் ஸம்பஸ்யத்ஸ<sup>0</sup> ஸத<sup>3</sup>ாஸ்தி<sup>2</sup>த: |  
கரணத்ரயஸா<sup>0</sup>ருப்ப்யகல்யாணவதி ஸாத<sup>3</sup>ர: ||141||

कदाकदेतिकैङ्कयकामिनां शेषितां भजन् ।

परव्यूहादिनिर्दोष शुभाश्रयपरिग्रहः ॥ १४२ ॥

கத<sup>3</sup>ாகதே<sup>3</sup>திசைகங்கர்யகாமிநாம் ஸேஷிதாம் ப<sup>4</sup>ஜந் |  
பரவ்யூஹாதி<sup>3</sup>நி<sup>3</sup>ர்தே<sup>3</sup>ாஷ ஸ<sup>0</sup>ப<sup>4</sup>ாஸ்யபரி<sup>3</sup>ஹ: ||142||

चन्द्रमण्डलमध्यस्थ श्वेताम्भोरुहविष्टरः ।

ज्योत्स्नायमानाङ्गरुचिनिर्धूतान्तर्बहिस्तमाः ॥ १४३ ॥

சந்த<sup>3</sup>ரமண்ட<sup>3</sup>லமத்<sup>4</sup>யஸ்த<sup>2</sup> ஸ்வேதாம்பே<sup>4</sup>ாருஹவிஷ்டர: |  
ஜ்யோத்ஸநாயமாநாங்க<sup>3</sup>ருசிநி<sup>3</sup>ர்தூ<sup>4</sup>தாந்தர்ப<sup>3</sup>ஹிஸ்தமா: ||143||

भाव्यो भावयिता भद्रं पारिजातवनालयः ।

क्षीराब्धिमध्यमद्वीपपालकः प्रपितामहः ॥ १४४ ॥

ப<sup>4</sup>ாவ்யோ ப<sup>4</sup>ாவயிதா ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரம் பாரிஜாதவநாலய: |  
க்ஷீராப்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மத்<sup>4</sup>யமத்<sup>3</sup>வீபபாலக: ப்ரபிதாமஹ: ||144||

निरन्तरनमोवाकशुद्धयाजिह्वाश्रयः ।

मुक्तिदश्वेतमृदूपश्वेतद्वीपविभावनः ॥ १४५ ॥

நிரந்தரநமோவாகஸ<sup>0</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யாஜிஹ்ருத<sup>3</sup>ாஸ்ய: |  
முக்தித<sup>3</sup>ஸ்வேதம்ருத<sup>3</sup>ருபஸ்வேதத்<sup>3</sup>வீபவிப<sup>4</sup>ாவந: ||145||



गरुडाहारितश्वेतमृत्पूतयदुभूधरः ।

भद्राश्ववर्षनिलयो भयहारी शुभाश्रयः ॥ १४६ ॥

க<sup>3</sup>ருட<sup>3</sup>ாஹாரித<sup>3</sup>ல்வேதம்ருத்<sup>3</sup>புதயது<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ர: |  
ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரா<sup>3</sup>ல்வவர்ஷநிலயோ ப<sup>4</sup>யஹாரீ ஸ<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ா<sup>3</sup>ர்ய: ||146||

भद्रश्रीवत्सहाराढ्यः पञ्चरात्रप्रवर्तकः ।

भक्तात्मभावभवनो हार्दोऽङ्घ्रप्रमाणवान् ॥ १४७ ॥

ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>ஸ்ரீவத்ஸஹாராட்<sup>4</sup>ய: பஞ்சரா<sup>3</sup>த்ரப்ரவர்தக: |  
ப<sup>4</sup>க்தாத்மப<sup>4</sup>ாவப<sup>4</sup>வநோ ஹார்தே<sup>3</sup>ா=ங்கு<sup>3</sup>ஷ்ட<sup>2</sup>ப்ரமாணவாந் ||147||

स्वदाससत्कृताकृत्ये तन्मित्रारिषु योजयन् ।

प्राणान् उत्क्रामयन् ऊरीकृतप्रारब्धलोपनः ॥ १४८ ॥

ஸ்வத<sup>3</sup>ாஸஸத்க்ருதா<sup>3</sup>க்ருத்யே த<sup>3</sup>ந்மித்ராரிஷ<sup>3</sup> யோஜயந் |  
ப்ராணாந் உத்க்ராமயந் ஊர்க்ருதப்ராரப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>லோபந: ||148||

लघ्व्यैव शिक्षया पापमशेषमपि निर्णदन् ।

त्रिस्थूणक्षोभतो भूतसूक्ष्मैः सूक्ष्मवपुः सृजन् ॥ १४९ ॥

லக்<sup>4</sup>வ்யைவ ஸிக்ஷயா பாபமஸேஷமபி நிர்ணுத<sup>3</sup>ந் |  
த்ரிஸ்தூ<sup>2</sup>ணக்ஷோப<sup>4</sup>தோ பூ<sup>4</sup>தஸூக்ஷ்மை: ஸூக்ஷ்மவபு: ஸ்ருஜந் ||149||

निरङ्कुशकृपापूरो नित्यकल्याणकारकः ।

मूर्धन्यनाड्या स्वान् दासान् ब्रह्मरन्ध्रादुदञ्चयन् ॥ १५० ॥

நிரங்கு<sup>3</sup>ஸக்ருபாபூரோ நித்யகல்யாணகாரக: |  
மூர்த<sup>4</sup>ந்யநாட்<sup>3</sup>யா ஸ்வாந் த<sup>3</sup>ாஸாந் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மரந்த்<sup>4</sup>ராது<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஞ்சயந்  
||150||





उपासनपरान् सर्वान् प्रारब्धमनूभावयन् ।

सर्वप्रारब्धदेहान्तेऽप्यन्तिमस्मरणं दिशन् ॥ १५१ ॥

உபாஸநபராத் ஸர்வாத் ப்ராரப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மநூப<sup>4</sup>ாவயந் |  
ஸர்வப்ராரப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>ஹாந்தே=ப்யந்திமஸ்மரணம் தி<sup>3</sup>ஷத் ||151||

प्रपेटुषां भेजुषां च यमदृष्टिमभावयन् ।

दिव्यदेहप्रदः सूर्यं द्वारयन् मोक्षमेयुषाम् ॥ १५२ ॥

ப்ரபேது<sup>3</sup>ஷாம் பே<sup>4</sup>ஜு<sup>3</sup>ஷாம் ச யமத்<sup>3</sup>ருஷ்டிமப<sup>4</sup>ாவயந் |  
தி<sup>3</sup>வ்யதே<sup>3</sup>ஹப்ரத<sup>3</sup>: ஸூர்யம் த்<sup>3</sup>வாரயந் மோக்ஷமேயுஷாம் ||152||

आदिवाहिकसत्कारान् अध्वन्यापाद्य मानयन् ।

सर्वान् ऋतुभुजः शश्वत् प्राभृतानि प्रदापयन् ॥ १५३ ॥

ஆதி<sup>3</sup>வாஹிகஸத்காராத் அத்<sup>4</sup>வந்யாபாத்<sup>3</sup>ய மாநயந் |  
ஸர்வாத் ருதுபு<sup>4</sup>ஜ: ஸக்ஷத் ப்ராப்<sup>4</sup>ருதாநி ப்ரத<sup>3</sup>ாபயந் ||153||

दुरन्तमायाकान्तारं द्रुतं योगेन लङ्घयन् ।

स्फायत्सुदर्शविविधवीध्यन्तेनाध्वना नयन् ॥ १५४ ॥

து<sup>3</sup>ரந்தமாயாகாந்தாரம் த்<sup>3</sup>ருதம் யோகே<sup>3</sup>ந லங்க<sup>4</sup>யந் |  
ஸ்ப<sup>4</sup>ாயத்ஸு<sup>3</sup>ர்ஷவிவித<sup>4</sup>வீத்<sup>4</sup>யந்தேநாத்<sup>4</sup>வநா நயந் ||154||

सीमान्तसिन्धुविरजां योगेनोत्तारयन् वशी ।

अमानवस्य देवस्य करं शिरसि धारयन् ॥ १५५ ॥

ஸீமாந்தஸிந்து<sup>4</sup>விரஜாம் யோகே<sup>3</sup>நோத்தாரயந் வஸீ |  
அமாநவஸ்ய தே<sup>3</sup>வஸ்ய கரம் ஸிரஸி த<sup>4</sup>ாரயந் ||155||





अनादिवासनां धून्वन् वैकुण्ठाप्त्या सलोकयन् ।

अहेयमङ्गलोदारतनुदानात् सरूपयन् ॥ १५६ ॥

अनाதி<sup>३</sup>वासा<sup>३</sup>ना<sup>३</sup>म् धू<sup>४</sup>न्<sup>३</sup>வ<sup>३</sup>ந்<sup>३</sup> வைகுண்ட<sup>२</sup>ா<sup>२</sup>ப்த்யா<sup>३</sup> ஸலோகயந் |  
அஹேயமங்க<sup>३</sup>ளோத<sup>३</sup>ாரதநுத<sup>३</sup>ா<sup>३</sup>நாத் ஸரூபயந் ||156||

सूरिजुष्टं सुखैकान्तं परमं पदमापयन् ।

अरण्यञ्चामृताम्बोधी दशर्यन् श्रमनाशनः ॥ १५७ ॥

ஸ<sup>३</sup>ு<sup>३</sup>ரிஜு<sup>३</sup>ஷ்ட<sup>३</sup>ம் ஸ<sup>३</sup>ு<sup>३</sup>கை<sup>२</sup>கா<sup>२</sup>ந்த<sup>३</sup>ம் பரமம் பத<sup>३</sup>மா<sup>३</sup>பயந் |  
அரம் ண்யஞ்சா<sup>३</sup>ம்ருதா<sup>३</sup>ம்பே<sup>४</sup>ாத்<sup>४</sup> த<sup>३</sup>ர்<sup>३</sup>யந் ஸ்ரமநா<sup>३</sup>சந: ||157||

दिव्योद्यानसरोवापीसरिन्मणिनगान् नयन् ।

ऐरम्मदामृतसरो गमयन् सूषबृंहणः ॥ १५८ ॥

தி<sup>३</sup>வ்யோ<sup>३</sup>த<sup>३</sup>யா<sup>३</sup>நஸ<sup>३</sup>ரோ<sup>३</sup>வா<sup>३</sup>பீ<sup>३</sup>ஸ<sup>३</sup>ரி<sup>३</sup>ந்<sup>३</sup>மணி<sup>३</sup>நக<sup>३</sup>ா<sup>३</sup>ந்<sup>३</sup> நயந் |  
ஐரம்<sup>३</sup>மத<sup>३</sup>ா<sup>३</sup>ம்ரு<sup>३</sup>த<sup>३</sup>ஸ<sup>३</sup>ரோ<sup>३</sup> க<sup>३</sup>மயந் ஸ<sup>३</sup>ு<sup>३</sup>ப<sup>३</sup>ப்<sup>३</sup>ரு<sup>३</sup>ம்ஹ<sup>३</sup>ண: ||158||

अश्वत्थं सोमसवनं प्रापयन् विष्टरश्रवाः ।

दिव्याप्सरस्समानीतब्रह्मालङ्कारदायकः ॥ १५९ ॥

அ<sup>३</sup>ஸ்<sup>३</sup>வ<sup>३</sup>த<sup>३</sup>த்<sup>२</sup>ம் ஸோ<sup>३</sup>ம<sup>३</sup>ஸ<sup>३</sup>வ<sup>३</sup>ந<sup>३</sup>ம் ப்ரா<sup>३</sup>ப<sup>३</sup>ய<sup>३</sup>ந் வி<sup>३</sup>ஷ்ட<sup>३</sup>ர<sup>३</sup>ஸ்<sup>३</sup>ர<sup>३</sup>வா: |  
தி<sup>३</sup>வ்யா<sup>३</sup>ப்<sup>३</sup>ஸ<sup>३</sup>ர<sup>३</sup>ஸ்<sup>३</sup>ம<sup>३</sup>ா<sup>३</sup>நீ<sup>३</sup>த<sup>३</sup>ப்<sup>३</sup>ர<sup>३</sup>ஹ்<sup>३</sup>மா<sup>३</sup>ல<sup>३</sup>ங்<sup>३</sup>கா<sup>३</sup>ர<sup>३</sup>த<sup>३</sup>ய<sup>३</sup>க: ||159||

दिव्यावासोज्जनक्षौममाल्यैः स्वान् बहुमानयन् ।

स्वीयामयोध्यां नगरीं सादरं संप्रवेशयन् ॥ १६० ॥

தி<sup>३</sup>வ்யா<sup>३</sup>வா<sup>३</sup>ஸோ<sup>३</sup>ஞ்<sup>३</sup>ஜ<sup>३</sup>ந<sup>३</sup>க்ஷ<sup>३</sup>ள<sup>३</sup>ம<sup>३</sup>மா<sup>३</sup>ல்<sup>३</sup>யை: ஸ்வா<sup>३</sup>ந் ப்<sup>३</sup>ஹ்<sup>३</sup>மா<sup>३</sup>நயந் |  
ஸ்<sup>३</sup>வீ<sup>३</sup>யா<sup>३</sup>ம<sup>३</sup>யோ<sup>३</sup>த்<sup>४</sup>யா<sup>३</sup>ம்<sup>३</sup> நக<sup>३</sup>ரீ<sup>३</sup>ம்<sup>३</sup> ஸா<sup>३</sup>த<sup>३</sup>ர<sup>३</sup>ம்<sup>३</sup> ஸ<sup>३</sup>ம்<sup>३</sup>ப்<sup>३</sup>ர<sup>३</sup>வே<sup>३</sup>ச<sup>३</sup>ய<sup>३</sup>ந் ||160||



दासान् दिव्यरसालोकगन्धांसलशरीरयन् ।

स्वदासान् सूरिवर्गेण सस्नेहं बहुमानयन् ॥ १६१ ॥

த<sup>3</sup>ாஸாந் தி<sup>3</sup>வ்யரஸாலோகக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ாம்ஸலஸரீரயந் |  
ஸ்வத<sup>3</sup>ாஸாந் ஸு<sup>3</sup>ரிவர்கே<sup>3</sup>ண ஸஸ்நேஹம் ப<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup>மாநயந் ||161||

सूरिसेवोदितानन्दनैच्यान् स्वान् अतिशाययन् ।

वाचयन् स्वां नमोवीप्सां कुर्वन् प्रह्वान् कृताञ्जलिन् ॥ १६२ ॥

ஸு<sup>3</sup>ரிஸேவோதி<sup>3</sup>தாநந்த<sup>3</sup>நைச்யாந் ஸ்வாந் அ<sup>3</sup>திஸாயயந் |  
வாசயந் ஸ்வா<sup>3</sup>ம் நமோவீ<sup>3</sup>பஸா<sup>3</sup>ம் குர்வந் ப்ரஹ்வாந் க்ருதாஞ்ஜலீந்  
||162||

प्राकारगोपुरारामप्रासादेभ्यः प्रणामयन् ।

इन्द्रप्रजापतिद्वारपालसम्मानमापयन् ॥ १६३ ॥

ப்ராகாரகே<sup>3</sup>ாபுராராமப்ராஸாதே<sup>3</sup>ப்<sup>4</sup>ய: ப்ரணாமயந் |  
இந்த<sup>3</sup>்ரப்ரஜாபதித்<sup>3</sup>வாரபாலஸம்மாநமாபயந் ||163||

मालिकाञ्जन्महाराजवीधिमध्ये निवासयन् ।

श्रीवैकुण्ठपुरन्ध्रीभिर्नानासत्कारकारकः ॥ १६४ ॥

மாலிகாஞ்ஜந்மஹாராஜவீதி<sup>4</sup>மத்<sup>4</sup>யம் நிவாஸயந் |  
ஸ்ரீவைகுண்ட<sup>2</sup>புரந்த்<sup>4</sup>ரீ<sup>4</sup>பி<sup>4</sup>ர்நாநாஸத்<sup>3</sup>காரகாரக: ||164||

दिव्यं विमानं गमयन् ब्रह्मकान्त्याऽभिपूरयन् ।

महानन्दात्मक श्रीमन्मणिमण्डपमापयन् ॥ १६५ ॥

தி<sup>3</sup>வ்யம் விமாநம் க<sup>3</sup>மயந் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மகாந்த்யா=வி<sup>4</sup>பூரயந் |  
மஹாநந்த<sup>3</sup>ாத்மக ஸ்ரீமந்மணிமண்ட<sup>3</sup>பமாபயந் ||165||





हृष्यत्कुमुदचण्डाद्यैर्विष्वक्सेनान्तिकं नयन् ।

सेनेशचोदितास्थाननायको हेतिनायकः ॥ १६६ ॥

ஹ்ருஷ்யத் குமுத<sup>3</sup>சண்ட<sup>3</sup>ாத<sup>3</sup>யார்விஷ்வக்ஸேநாந்திகம் நயந் |  
ஸேநேஸசோதி<sup>3</sup>தாஸ்த<sup>2</sup>ாநநாயகோ ஹேதிநாயக: ||166||

प्रापयन् दिव्यमास्थानं वैनतेयं प्रणामयन् ।

श्रीमत्सुन्दरसूरीन्द्र दिव्यपङ्क्तिं प्रणामयन् ॥ १६७ ॥

ப்ராபயந் தி<sup>3</sup>வ்யமாஸ்த<sup>2</sup>ாநம் வைநதேயம் ப்ரணாமயந் |  
ஸ்ரீமத்ஸு<sup>3</sup>ந்த<sup>3</sup>ரஸூ<sup>3</sup>ரீந்த<sup>3</sup>ர தி<sup>3</sup>வ்யபங்க்திம் ப்ரணாமயந் ||167||

भास्वरासनपर्यङ्कप्रापणेन कृतार्थयन् ।

पर्यङ्कविद्यासंसिद्धसर्ववैभवसङ्गतः ॥ १६८ ॥

ப<sup>4</sup>ாஸ்வராஸநபர்யங்கப்ராபணேந க்ருதார்த<sup>2</sup>யந் |  
பர்யங்கவித்<sup>3</sup>யாஸம்ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸர்வவைப<sup>4</sup>வஸங்க<sup>3</sup>த: ||168||

स्वात्मानमेव श्रीकान्तं सादरं भूरि दर्शयन् ।

शेषतैकरतिं शेषं शय्यात्मानं प्रणामयन् ॥ १६९ ॥

ஸ்வாத்மாநமேவ ஸ்ரீகாந்தம் ஸாத<sup>3</sup>ரம் பூ<sup>4</sup>ரி த<sup>3</sup>ர்ஸயந் |  
ஸேஷதேகரதிம் ஸேஷம் ஸய்யாத்மாநம் ப்ரணாமயந் ||169||

अनन्ताक्षिद्विसाहस्रसादरालोकपात्रयन् ।

अकुमारयुवाकारं श्रीकान्तं संप्रणामयन् ॥ १७० ॥

அநந்தாக்ஷித்<sup>3</sup>விஸாஹஸ்ரஸாத<sup>3</sup>ராலோகபாத்ரயந் |  
அகுமாரயுவாகாரம் ஸ்ரீகாந்தம் ஸம்ப்ரணாமயந் ||170||





“Sri Parakalamutt Hayagrivan and ArAdanAmUrthis”

अतदानन्दतो हेतोरञ्चयन् किलिकिञ्चितम् ।

दासाऽऽनत्युत्थितिमुहुःकृतिदृष्टिप्रसन्नहत् ॥ १७१ ॥

அதடாநந்த<sup>3</sup>தோ ஹேதோரஞ்சயந் கிலிகிஞ்சிதம் |

த<sup>3</sup>ாஸா==நத்யுத்தி<sup>2</sup>திமுஹ<sup>0</sup>:க்ருதித்<sup>3</sup>ருஷ்டிப்ரஸந்நஹ்ருத் ||171||

श्रियां प्रापस्वयं तातं जीवं पुत्रं प्रहर्षयन् ।

मज्जयन् स्वमुखाम्भोधौ स्वककीर्तिरुचिं दिशन् ॥ १७२ ॥

ஸ்ரியாம் ப்ராபஸ்வயம் தாதம் ஜீவம் புத்ரம் ப்ரஹர்ஷயந் |

மஜ்ஜயந் ஸ்வமுக<sup>2</sup>ாம்பே<sup>4</sup>ாதெ<sup>4</sup>ள ஸ்வககீர்திருசிம் தி<sup>3</sup>ஸந் ||172||



दयार्द्रापाङ्गवलनाकृतहृदैः कृतार्थयन् ।

पर्यङ्कारोहणप्रहं समं लक्ष्म्योपपादयन् ॥ १७३ ॥

த<sup>3</sup>யார்த்<sup>3</sup>ராபாங்க<sup>3</sup>வலநாக்<sup>3</sup>ருதஹ்<sup>3</sup>லாதை<sup>3</sup>: க்<sup>3</sup>ருதார்த<sup>2</sup>யந் |  
பர்யங்காரோஹணப்<sup>3</sup>ரஹ்வம் ஸமம் லக்ஷ்மீயோபபாத<sup>3</sup>யந் ||173||

कस्त्वमित्यनुयुञ्जानो दासोऽस्मीत्युक्तिविस्मितः ।

अपृथक्त्वप्रकारोस्मिवाचा स्वाश्रितवद्भवन् ॥ १७४ ॥

கஸ்த்வமித்யந்யுஞ்<sup>3</sup>ஜானோ த<sup>3</sup>ாஸோ=ஸ்மீத்யு<sup>3</sup>க்திவிஸ்மித: |  
அப்<sup>3</sup>ருத<sup>2</sup>க்த்வப்<sup>3</sup>ரகாரோஸ்மிவாசா ஸ்வாஸ்ரிதவத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வந் ||174||

विदुषां तत्क्रतुनयात् हयास्यवपुषा भवन् ।

वासुदेवात्मना भूयो भवन् वैकुण्ठनायकः ॥ १७५ ॥

விது<sup>3</sup>ஷாம் தத்க்<sup>3</sup>ரதுநயாத் ஹயாஸ்யவபுஷா ப<sup>4</sup>வந் |  
வாஸு<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வாத்மநா பூ<sup>4</sup>யோ ப<sup>4</sup>வந் வைகுண்ட<sup>2</sup>நாயக: ||175||

यथातथैव स्वं रूपं जगन्मोहनमूर्तिमान् ।

द्विमूर्ती बहुमूर्तीश्च स्वात्मनश्च प्रकाशयन् ॥ १७६ ॥

யத<sup>2</sup>ாததை<sup>2</sup>வ ஸ்வம் ரூபம் ஜக<sup>3</sup>ந்மோஹநமூர்திமாந் |  
த்<sup>3</sup>விமூர்தீ ப<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup>மூர்தீ<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ச ஸ்வாத்மநக்<sup>3</sup>ச ப்<sup>3</sup>ரகாஸ்யந் ||176||

युगपत्सकलं साक्षात् स्वतः कर्तुं समर्थयन् ।

कवीनामादिशन्नित्यं मुक्तानामादिमः कविः ॥ १७७ ॥

யுக<sup>3</sup>பத்ஸகலம் ஸாக்ஷாத் ஸ்வத: கர்தும் ஸமர்த<sup>2</sup>யந் |  
கவீநாமாதி<sup>3</sup>ஷந்நித்யம் முக்தாநாமாதி<sup>3</sup>ம: கவி: ||177||



षडर्णमनुनिष्ठानां श्वेतद्वीपस्थितिं दिशन् ।

द्वादशाक्षरनिष्ठानां लोकं सान्तानिकं दिशन् ॥ १७८ ॥

ஷட்<sup>3</sup>ர்ணமநு<sup>1</sup>நிஷ்ட<sup>2</sup>ாநாம் ஸ்வேதத்<sup>3</sup>வீபஸ்தி<sup>2</sup>தீம் தி<sup>3</sup>ஸந் |  
த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸாக்ஷரநிஷ்ட<sup>2</sup>ாநாம் லோகம் ஸாந்தாநிகம் தி<sup>3</sup>ஸந் ||178||

अष्टाक्षरैकनिष्ठानां कार्यं वैकुण्ठमर्पयन् ।

शरणागतिनिष्ठानां साक्षाद्वैकुण्ठमर्पयन् ॥ १७९ ॥

அஷ்ட<sup>3</sup>ாக்ஷரைகநிஷ்ட<sup>2</sup>ாநாம் கார்யம் வைகுண்ட<sup>2</sup>மர்பயந் |  
ஸரணாக<sup>3</sup>திநிஷ்ட<sup>2</sup>ாநாம் ஸாக்ஷாத்<sup>3</sup>வைகுண்ட<sup>2</sup>மர்பயந் ||179||

स्वमन्त्रराजनिष्ठानां स्वस्मादतिशयं दिशन् ।

श्रिया गाढोपगूढात्मा भूतधात्रीरुचिं दिशन् ॥ १८० ॥

ஸ்வமந்த்ரராஜநிஷ்ட<sup>2</sup>ாநாம் ஸ்வஸ்த்மா<sup>3</sup>திஸயம் தி<sup>3</sup>ஸந் |  
ஸ்ரியா க<sup>3</sup>டே<sup>4</sup>பகூ<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ாத்மா பூ<sup>4</sup>தத<sup>4</sup>ாத்ரீ<sup>3</sup>ருசிம் தி<sup>3</sup>ஸந் ||180||

नीलाविभूतिव्यामुग्धो महाश्वेताश्वमस्तकः ।

त्रयक्षस्त्रिपुरसंहारी रुद्रस्कन्दो विनायकः ॥ १८१ ॥

நீலாவிபூ<sup>4</sup>திவ்யாமுக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ா மஹாஸ்வேதாஸ்வமஸ்தக: |  
த்ரயக்ஷஸ்த்ரிபுரஸம்ஹாரீ ருத்<sup>3</sup>ரஸ்கந்தே<sup>3</sup>ா விநாயக: ||81||

अजो विरिञ्चो दुहिणो व्याप्तमूर्तिरमूर्तिकः ।

असङ्गोऽनन्यधीसङ्गविहङ्गो वैरिभङ्गदः ॥ १८२ ॥

அஜோ விரிஞ்சோ த்<sup>3</sup>ருஹிணோ வ்யாப்தமூர்திரமூர்திக: |  
அஸங்கே<sup>3</sup>ா=நந்யதீ<sup>4</sup>ஸங்க<sup>3</sup>விஹங்கே<sup>3</sup>ா வைரிப<sup>4</sup>ங்க<sup>3</sup>த<sup>3</sup>: ||182||



स्वामी स्वं स्वेन सन्तुष्यन् शक्रस्सर्वाधिकस्यदः ।

स्वयं ज्योतिः स्वयं वैद्यः शूरशूरकुलोद्भवः ॥ १८३ ॥

ஸ்வாமீ ஸ்வம் ஸ்வேந ஸந்துஷ்யந் ஸக்ரஸ்ஸர்வாதி<sup>4</sup>கஸ்யத<sup>3</sup>: |  
ஸ்வயம் ஜ்யோதி: ஸ்வயம் வைத்ய: ஸூரஸ்ஸூர-  
குலோத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வ: ||183||

वासवो वसूरण्योऽग्निर्वासुदेवस्सुहृद्वसुः ।

भूतो भावी भवन् भव्यो विष्णुस्थानस्सनातनः ॥ १८४ ॥

வாஸவோ வஸூரண்யோக்<sup>3</sup>நிர்வாஸு<sup>0</sup>தே<sup>3</sup>வஸ்ஸு<sup>0</sup>ஹ்ருத்<sup>3</sup>வஸு: |  
பூ<sup>4</sup>தோ ப<sup>4</sup>ாவீ ப<sup>4</sup>வந் ப<sup>4</sup>வ்யோ விஷ்ணுஸ்த<sup>2</sup>ாநஸ்ஸநாதந: ||184||

नित्यानुभावो नेदीयान् दवीयान् दुर्विभावनः ।

सनत्कुमारस्सन्धाता सुगन्धिस्सुखदर्शनः ॥ १८५ ॥

நித்யானுபாவோ நேதீ<sup>3</sup>யாந் த<sup>3</sup>வீயாந் து<sup>3</sup>ர்விப<sup>4</sup>ாவந: |  
ஸநத்குமாரஸ்ஸந்த<sup>4</sup>ாதா ஸு<sup>0</sup>க<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>ஸ்ஸு<sup>0</sup>க<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ர்ஸந: ||185||

तीर्थं तितिक्षुस्तीर्थाऽऽग्निस्तीर्थस्वादुशुभश्शुचिः ।

तीर्थवद्दीधितिस्तिग्मतेजास्तीव्रமनामयः ॥ १८६ ॥

தீ<sup>3</sup>ர்த<sup>2</sup>ம் தி<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>க்ஷு<sup>0</sup>ஸ்தீ<sup>3</sup>ர்த<sup>2</sup>ாங்க்<sup>4</sup>ரிஸ்தீ<sup>3</sup>ர்த<sup>2</sup>ஸ்வாது<sup>3</sup>ஸு<sup>0</sup>ப<sup>4</sup>க்<sup>0</sup>சி: |  
தீ<sup>3</sup>ர்த<sup>2</sup>வத்<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>திஸ்திக்<sup>3</sup>மதேஜாஸ்தீ<sup>3</sup>வ்ரமநாமய: ||186||

ईशाद्युपनिषद्वेद्यः पञ्चोपनिषदात्मकः ।

ईदन्तःस्थोऽपि दूरस्थः कल्याणतमरूपवान् ॥ १८७ ॥

ஈஸாத்யுபநிஷத்<sup>3</sup>வேத்ய: பஞ்சோபநிஷத்<sup>3</sup>ாத்மக: |  
ஈட<sup>3</sup>ந்த:ஸ்தே<sup>2</sup>ா=பி தூ<sup>3</sup>ரஸ்த<sup>2</sup>: கல்யாணதமரூபவாந் ||187||



प्राणानां प्राणनः पूर्णज्ञानैरपि सुदुर्ग्रहः ।

नाचिकेतोपासनाचार्यस्त्रिमात्रप्रणवोदितः ॥ १८८ ॥

ப்ராணாநாம் ப்ராணந: பூர்ணஜ்ஞாநைநரபி ஸுது<sup>3</sup>ர்க்<sup>3</sup>ரஹ: |  
நாசிகேதோபாஸநார்ச்யஸ்த்ரிமாத்ரப்ரணவோதி<sup>3</sup>த: ||188||

भूतयोनिश्च सर्वज्ञोऽक्षरोऽक्षरपरात्परः ।

अकारादिपदज्ञेयव्यूहतारार्थपुरुषः ॥ १८९ ॥

பு<sup>4</sup>தயோநிஸ்ச ஸர்வஜ்ஞோ=க்ஷரோ=க்ஷரபராத்பர: |  
அகாராதி<sup>3</sup>பத<sup>3</sup>ஜ்ஞேயவ்யூஹதாரார்த<sup>2</sup>புருஷ: ||189||

मनोमयामृतो नन्दमयो दहरूपदृत् ।

न्यासविद्यावेद्यरूपः आदित्यान्तर्हिरण्यमयः ॥ १९० ॥

மனோமயாம்ருதோ நந்த<sup>3</sup>மயோ த<sup>3</sup>ஹரரூபத்<sup>3</sup>ருத் |  
ந்யாஸவித்<sup>3</sup>யாவேத்<sup>3</sup>யரூப: ஆதி<sup>3</sup>த்யாந்தர்ஹிரண்மய: ||190||

इन्द्र आत्मोद्गीथादि प्रतीको पासनान्वयी ।

मधुविद्योपासनीयो गायत्रीध्यानगोचरः ॥ १९१ ॥

இத<sup>3</sup>ந்த்<sup>3</sup>ர ஆத்மோத்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ாதி<sup>3</sup> ப்ரதீகோ பாஸநாந்வயீ |  
மது<sup>4</sup>வித்<sup>3</sup>யோபாஸநீயோ க<sup>3</sup>ாயத்ரீத்<sup>4</sup>யாநகே<sup>3</sup>ாசர: ||191||

दिव्यकौक्षेयसज्ज्योतिः शाण्डिल्योपास्तिविक्षितः ।

संवर्गविद्यावेद्यात्मा तत् षोडशकलं परम् ॥ १९२ ॥

தி<sup>3</sup>வ்யகௌக்ஷேயஸஜ்ஜ்யோதி: ஸாண்டி<sup>3</sup>ல்யோபாஸ்திவீக்ஷீத: |  
ஸம்வர்க<sup>3</sup>வித்<sup>3</sup>யாவேத்<sup>3</sup>யாத்மா தத் ஷோட<sup>3</sup>சகலம் பரம் ||192||



उपकोसलविद्येक्ष्यः पञ्चाग्रघात्मशरीरकः ।

वैश्वानरः सदःभूमा च जगत्कर्माऽऽदिपूरुषः ॥ १९३ ॥

உபகோஸலவித்யேக்ஷ்ய: பஞ்சாக்<sup>3</sup>ந்யாத்மஸரீரக: |  
வைஸ்வானர: ஸத்<sup>3</sup>பூமா ச ஜக<sup>3</sup>த்கர்மா==தி<sup>3</sup>பூருஷ: ||193||

मूर्तामूर्तब्रह्म सर्वप्रिष्ठोऽन्यप्रियताकरः ।

सर्वान्तरश्चापरोक्षश्चान्तर्याम्यमृतोऽनघः ॥ १९४ ॥

மூர்தாமூர்தப்<sup>3</sup>ரஹ்ம ஸர்வப்ரேஷ்டே<sup>2</sup>ா=ந்யப்ரியதா<sup>3</sup>கர: |  
ஸர்வாந்தரஸ்சாபரோக்ஷஸ்சாந்தர்யாம்யம்ருதோ=நக<sup>4</sup>: ||194||

अहर्नामादित्यरूपश्चाहन्नामाक्षिसंश्रितः ।

सतुर्यगायत्र्यर्थश्च यथोपास्त्याप्यसद्वपुः ॥ १९५ ॥

அஹர்நாமாதி<sup>3</sup>த்யருபஸ்சாஹந்நாமாக்ஷிஸம்ஸரித: |  
ஸதுர்யக<sup>3</sup>ாயதர்யாத்<sup>2</sup>ஸ்ச யதே<sup>2</sup>ாபாஸ்த்யாப்யஸத்<sup>3</sup>வபு: ||195||

चन्द्रादिसायुज्यपूर्वमोक्षदन्यासगोचरः ।

न्यासनाश्यानभ्युपेतप्रारब्धांशो महादयः ॥ १९६ ॥

சந்த்<sup>3</sup>ராதி<sup>3</sup>ஸாயுஜ்யபூர்வமோக்ஷத்<sup>3</sup>ந்யாஸகே<sup>3</sup>ாசர: |  
ந்யாஸநாஸ்யாநநப்<sup>3</sup>யுபபேதப்ராரப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ாம்ஸோ மஹாத<sup>3</sup>ய: ||196||

अवताररहस्यादिज्ञानिप्रारब्धनाशनः ।

स्वेन स्वार्थं परेणापि कृते न्यासे फलप्रदः ॥ १९७ ॥

அவதாரரஹஸ்யாதி<sup>3</sup>ஜ்ஞாநிப்ராரப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>நாஸந: |  
ஸ்வேந ஸ்வார்த<sup>2</sup>ம் பரேணாபி க்ருதே ந்யாஸே ப<sup>2</sup>லப்ரத<sup>3</sup>: ||197||





“Parakala-Mutt Hayagrivan Oonjal sEvai”

असाहसोऽनपायश्रीः ससहायः श्रियैव सन् ।

श्रीमान्नारायणो वासुदेवोऽव्याद् विष्णुरुत्तमः ॥ १९८ ॥

असाहसो=நபாயஸ்ரீ: ஸஸஹாய: ஸ்ரியைவ ஸந் |

ஸ்ரீமாந்நாராயணோ வாஸுதே<sup>3</sup>வோ=வ்யாத்<sup>3</sup> விஷ்ணுருத்தம: ||198||

ओं इतीदं परमं गुह्यं सर्वपापप्रणाशनम् ।

वागीशनामसाहस्रं वत्स तेऽभिहितं मया ॥ १९९ ॥

ஓம் இதீத<sup>3</sup>ம் பரம் கு<sup>3</sup>ஹ்யம் ஸர்வபாபப்ரணாஸநம் |

வாகீஸநாமஸாஹஸ்ரம் வத்ஸ தே=மி<sup>4</sup>ஹிதம் மயா ||199||

य इदं श्रुणुयाद्भक्त्या श्रावयेद्वा स्वयं पठेत् ।

नासौ प्राप्नोति दुरितमिहामुत्र च किञ्चन ॥ २०० ॥

ய இத<sup>3</sup>ம் ஸ்ருணுயாத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க்த்யா ஸ்ராவயேத்<sup>3</sup>வா ஸ்வயம் படே<sup>2</sup>த் |

நாஸௌ ப்ராப்நோதி து<sup>3</sup>ரிதமிஹாமுத்ர ச கிஞ்சந ||200||





तदिदं प्रजपन् स्वामी विद्याधीशो हयाननः ।

क्षत्रियश्चेन्महारुद्रो विक्रमाक्रान्तसर्वभूः ॥ २०१ ॥

ததி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ம் ப்ரஜபந் ஸ்வாமீ வித்<sup>3</sup>யாதீ<sup>4</sup>லோ ஹயாநந: |  
கூத்ரியஸ்சேந்மஹாருத்<sup>3</sup>ரோ விக்ரமாக்ராந்தஸர்வபூ<sup>4</sup>: ||201||

महोदारो महाकीर्तिर्महितो विजयी भवेत् ।

ऊरुजश्चेदुरुयशोधनधान्यासमृद्धिमान् ॥ २०२ ॥

மஹோத<sup>3</sup>ாரோ மஹாகீர்திர்மஹிதோ விஜயீ ப<sup>4</sup>வேத் |  
ஊருஜஸ்சேது<sup>3</sup>ருயலோத<sup>4</sup>நத<sup>4</sup>ாந்யாஸம்ருத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மாந் ||202||

अशेषभोगसम्भूतो धनाधिपसमो भवेत् ।

शृणुयादेव वृषलः स्वयं विप्रात् सुपूजितात् ॥ २०३ ॥

அலேஷபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஸம்பூ<sup>4</sup>தோ த<sup>4</sup>நாதி<sup>4</sup>பஸமோ ப<sup>4</sup>வேத் |  
ஸ்ருணுயாதே<sup>3</sup>வ வ்ருஷல: ஸ்வயம் விப்ராத் ஸூபூஜிதாத் ||203||

महिमानमवाप्नोति महितैश्वर्यभाजनम् ।

श्रीमतो ह्यशीर्षस्य नान्मनां साहस्रमुत्तमम् ॥ २०४ ॥

மஹிமாநமவாப்நோதி மஹிதைதஸ்வர்யப<sup>4</sup>ாஜநம் |  
ஸ்ரீமதோ ஹயஸீர்ஷஸ்ய நாம்நாம் ஸாஹஸ்ரமுத்தம் ||204||

शृण्वन् पठन्नपि नरः सर्वान् कामानवाप्नुयात् ।

धर्मार्थकामसन्तानभाग्यारोग्योत्तमायुषाम् ॥ २०५ ॥

ஸ்ருண்வந் பட<sup>2</sup>ந்நபி நர: ஸர்வாந் காமாநவாப்நுயாத் |  
த<sup>4</sup>ர்மாந் த<sup>2</sup>காமஸந்தாநப<sup>4</sup>ாக்<sup>3</sup>யாரோக்<sup>3</sup>யோத்தமாயுஷாம் ||205||



प्रापणे परमो हेतुः स्तवराजोऽयमद्भुतः ।

हयग्रीवे परां भक्तिमुद्धहन् य इमं पठेत् ॥ २०६ ॥

ப்ராபணே பரமோ ஹேது: ஸ்தவராஜோ=யமத்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>த: |  
ஹயக்<sup>3</sup>ரீவே பராம் ப<sup>4</sup>க்திமுத்<sup>3</sup>வஹந் ய இமம் படே<sup>2</sup>த் ||206||

त्रिसन्ध्यं नियतश्शुद्धः सोऽपवर्गाय कल्पते ।

त्रिः पठन् नामसाहस्रं प्रत्यहं वागधीशितुः ॥ २०७ ॥

த்ரிஸந்த்<sup>4</sup>யம் நியதக்<sup>3</sup>ுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>: ஸோ=பவர்க<sup>3</sup>ாய கல்பதே |  
த்ரி: பட<sup>2</sup>ந் நாமஸாஹஸ்ரம் ப்ரத்யஹம் வாக<sup>3</sup>தீ<sup>4</sup>ஸிது: ||207||

महतीं कीर्तिमाप्नाति निस्सीमां स्थेयसीं प्रियाम् ।

वीर्यं बलं पतित्वञ्च मेघाश्रद्धाबलान्नतीः ॥ २०८ ॥

மஹதீம் கீர்திமாப்நோதி நிஸ்ஸீமாம் ஸ்தே<sup>2</sup>யஸீம் ப்ரியாம் |  
வீர்யம் ப<sup>3</sup>லம் பதித்வஞ்ச மேத<sup>4</sup>ாஸ்ரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ாப<sup>3</sup>லோந்நதீ: ||208||

सारस्वतसमृद्धिञ्च भव्यान् भोग्यान् नतान् सुतान् ।

अभिरूपां वधूं साध्वीं सुहृदश्च हितैषिणः ॥ २०९ ॥

ஸாரஸ்வதஸம்ருத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஞ்ச ப<sup>4</sup>வ்யாந் பே<sup>4</sup>ாக்<sup>3</sup>யாந் நதாந் ஸு<sup>3</sup>தாந் |  
அபி<sup>4</sup>ரூபாம் வதூ<sup>4</sup>ம் ஸாத்<sup>4</sup>வீம் ஸு<sup>3</sup>ஹ்ருத்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup> ஹிதைஷிண: ||209||

ब्रह्मविद्याप्रवचनैः कालक्षेपञ्च सन्ततम् ।

हयग्रीवपदाम्भोजसलिलस्यानुकूलतः ॥ २१० ॥

ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவித்<sup>3</sup>யாப்ரவசநை: காலக்ஷேபஞ்ச ஸந்ததம் |  
ஹயக்<sup>3</sup>ரீவபதாமபே<sup>4</sup>ஜஸலிலஸ்யாநுகூலத: ||210||



लभेत निर्मलं शान्तो हंसोपासनतत्परः ।

श्रीमत्परमहंसस्य चित्तोल्लासनसद्विधौ ॥ २११ ॥

लபே<sup>4</sup>த நிர்மலம் ஸாந்தோ ஹம்ஸோபாஸநதத்பர: |  
ஸ்ரீமத்பரமஹம்ஸஸ்ய சித்தோல்லாஸநத<sup>3</sup>விதெ<sup>4</sup>ள ||211||

इदं तु नाम्नां साहस्रमिष्टसाधनमुत्तमम् ।

पापी पापाद्विमुक्तः स्यात् रोगी रोगाद्विमुच्यते ॥ २१२ ॥

இத<sup>3</sup>ம் து நாம்நாம் ஸாஹஸரமிஷ்டஸாத<sup>4</sup>நமுத்தமம் |  
பாபீ பாபாத்<sup>3</sup>விமுக்த: ஸ்யாத் ரோகீ<sup>3</sup> ரோக<sup>3</sup>ாத்<sup>3</sup>விமுச்யதே ||212||

बद्धो बन्धात् विमुच्येत भीतो भीतेर्विमुच्यते ।

मुक्तो दरिद्रो दारिद्र्याद् भवेत् पूर्णमनोरथः ॥ २१३ ॥

ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ா ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ாத் விமுச்யேத பீ<sup>4</sup>தோ பீ<sup>4</sup>தேர்விமுச்யதே |  
முக்தோ த<sup>3</sup>ரித்<sup>3</sup>ரோ த<sup>3</sup>ரித்<sup>3</sup>ர்யாத்<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>வேத் பூர்ணமநோரத<sup>2</sup>: ||213||

आपन्न आपदा मुक्तो भवत्येव न संशयः ।

हंसार्चनपरो नित्यं हंसार्चनपरायणः ॥ २१४ ॥

ஆபந்ந ஆபத<sup>3</sup>ா முக்தோ ப<sup>4</sup>வத்யேவ ந ஸம்ஸய: |  
ஹம்ஸார்சநபரோ நித்யம் ஹம்ஸார்சநபராயண: ||214||

निर्धूतकल्मषो नित्यं ब्रह्मसायुज्यमाप्नुयात् ।

ये भक्ताः परमे हंसे श्रिया मिथुनितां गते ॥ २१५ ॥

நிர்தூ<sup>4</sup>தகல்மஷோ நித்யம் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மஸாயுஜ்யமாப்நுயாத் |  
யே ப<sup>4</sup>க்தா: பரமே ஹம்ஸே ஸ்ரியா மிது<sup>2</sup>நிதாம் க<sup>3</sup>தே ||215||





जन्मव्याधिजरानाशभयभाजो न ते जनाः ।

आचार्यात् तदिदं स्तोत्रमधिगत्य पठेन्नरः ॥ २१६ ॥

ஜம்மவ்யாதி<sup>4</sup>ஜராநாஸப<sup>4</sup>யப<sup>4</sup>ஜோ ந தே ஜநா: |

ஆசார்யாத் ததி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ம் ஸ்தோத்ரமதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>த்ய படே<sup>2</sup>ந்நர: ||216||

तस्येदं कल्पते सिद्धयै नान्यथा वत्स काश्यप ।

आचार्य लक्षणैर्युक्तमन्यं वाऽऽत्मविदुत्तमम् ॥ २१७ ॥

தஸ்யேத<sup>3</sup>ம் கல்பதே ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யை நாந்யத<sup>2</sup> வத்ஸ காஸ்யப |

ஆசார்ய லக்ஷணையுக்<sup>3</sup>தமந்யம் வா==த்மவிது<sup>3</sup>த்தமம் ||217||

वृत्वाऽऽचार्य सदा भक्त्या सिद्धयै तदिदमश्रुयात् ।

स याति परमां विद्यां शकुनिब्रह्महर्षणीम् ॥ २१८ ॥

வ்ருத்வா==சார்யம் ஸத<sup>3</sup>ா ப<sup>4</sup>க்த்யா ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யை ததி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மஸ்ருயாத் |

ஸ யாதி பரமாம் வித்<sup>3</sup>யாம் ஸகுநிப்<sup>3</sup>ரஹ்மஹர்ஷணீம் ||218||

हयास्यनामसाहस्रस्तुतिरंहोविनाशिनी ।

परमो हंस एवादौ प्रणवं ब्रह्मणेऽदिशत् ॥ २१९ ॥

ஹயாஸ்யநாமஸாஹஸ்ரஸ்துதிரம்ஹோவிநாஸிநீ |

பரமோ ஹம்ஸ ஏவாதே<sup>3</sup>ள ப்ரணவம் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மணோ=தி<sup>3</sup>ஸத் ||219||

उपादिशत् ततो वेदान् श्रीमान् हयशिरोहरिः ।

तेनासौ स्तवराजो हि हंसाख्यहयगोचरः ॥ २२० ॥

உபாதி<sup>3</sup>ஸத் ததோ வேத<sup>3</sup>ாந் ஸ்ரீமாந் ஹயஸிரோஹரி: |

தேநாஸௌ ஸ்தவராஜோ ஹி ஹம்ஸாக்<sup>2</sup>யஹயகே<sup>3</sup>ாசர: ||220||





विद्यासाम्राज्यसम्पत्तिमोक्षैकफलसाधनम् ।

सर्ववित् स्वात्मभावेन परमं पदमाप्नुयात् ॥ २२१ ॥

வித்<sup>3</sup>யாஸாம்ராஜ்யஸம்பத்திமோகைக்ஷகப<sup>2</sup>லஸாத<sup>4</sup>நம் |  
ஸர்வவித் ஸ்வாத்மப<sup>4</sup>ாவேந பரமம் பத<sup>3</sup>மாப்நுயாத் ||221||

न तत्र संशयः कश्चिन्निपुणं परिपश्यति ।

तथापि स्वात्मनि प्रेमसिन्धुसन्धुक्षणक्षमः ॥ २२२ ॥

ந தத்ர ஸம்ஸய: கஸ்சிந்நிபுணம் பரிபஸ்யதி |  
தத<sup>2</sup>ாபி ஸ்வாத்மாநி ப்ரேமஸிந்து<sup>4</sup>ஸந்து<sup>4</sup>க்ஷணக்ஷம: ||222||

इतीदं नामसाहस्रं सद्गृहीतं तथोत्तरम् ।

एवं सद्गृह्य देवेन ह्यग्रीवेण पावनम् ॥ २२३ ॥

இதீத<sup>3</sup>ம் நாமஸாஹஸ்ரம் ஸங்க்<sup>3</sup>ருஹீதம் ததே<sup>2</sup>ாத்தரம் |  
ஏவம் ஸங்க்<sup>3</sup>ருஹ்ய தே<sup>3</sup>வேந ஹயக்<sup>3</sup>ரீவேண பாவநம் ||223||

स्तोत्ररत्नमिदं दत्तं मह्यं तत् कथितं तव ।

हंसानामसहस्रस्य वैभवं परमादभुतम् ॥ २२४ ॥

ஸ்தோத்ரரத்நமித<sup>3</sup>ம் த<sup>3</sup>த்தம் மஹ்யம் கதி<sup>2</sup>தம் தவ |  
ஹம்ஸாநாமஸஹஸ்ரஸ்ய வைப<sup>4</sup>வம் பரமாத்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தம் ||224||

वक्तुं यथावत् कः शक्तो वर्षकोटिशतैरपि ।

ह्यास्यः परमो हंसो हरिनारायणोऽव्ययः ॥ २२५ ॥

வக்தும் யத<sup>2</sup>ாவத் க: ஸக்தோ வர்ஷகோடிஸதைரபி |  
ஹயாஸ்ய பரமோ ஹம்ஸோ ஹரிர்நாராயணோ=வ்யய: ||225||





कारणं शरणं मृत्युरमृतं चाखिलात्मनाम् ।

सत्यं सत्यं पुनस्सत्यं ध्येयो नारायणो हरिः ॥ २२६ ॥

காரணம் ஸரணம் ம்ருத்யுரம்ருதம் சாகி<sup>2</sup>லாத்மநாம் |  
ஸத்யம் ஸத்யம் புநஸ்ஸத்யம் த்<sup>4</sup>யேயோ நாராயணோ ஹரி: ||226||

न मानमधिकं वेदान्न दैवं केशवात्परम् ।

तत्त्वं विज्ञातुकामानां प्रमाणैः सर्वतोमुखैः ॥ २२७ ॥

ந மாநமதி<sup>4</sup>கம் வேத<sup>3</sup>ாந்ந தை<sup>3</sup>வம் கேஸவாத்பரம் |  
தத்த்வம் விஜ்ஞாதுகாமாநாம் ப்ரமாணை: ஸர்வதோமுகை<sup>2</sup>: ||227||

तत्त्वं स परमो हंसः एक एव जनार्दनः ।

इदं रहस्यं परमं महापातकनाशनम् ॥ २२८ ॥

தத்த்வம் ஸ பரமோ ஹம்ஸ: ஏக ஏவ ஜநார்த்<sup>3</sup>ந: |  
இத<sup>3</sup>ம் ரஹஸ்யம் பரமம் மஹாபாதகநாஸநம் ||228||

न चाशुश्रूषवे वाच्यं नाभक्ताय कदाचन ।

नाप्यन्यदेवतायापि न वाच्यं नास्तिकाय च ॥ २२९ ॥

ந சாஸூ<sup>3</sup>ருஷவே வாச்யம் நாப<sup>4</sup>க்தாய கத<sup>3</sup>ாசந |  
நாப்யந்யதே<sup>3</sup>வதாயாபி ந வாச்யம் நாஸ்திகாய ச ||229||

अधीत्यैतद् गुरुमुखादन्वहं यः पठेन्नरः ।

तद्वंश्या अपि सर्वे स्युः सम्पत्सारस्वतोन्नताः ॥ २३० ॥

அதீ<sup>3</sup>த்யைதத்<sup>3</sup> கு<sup>3</sup>ருமுக<sup>2</sup>ாத்<sup>3</sup>ந்வஹம் ய: படே<sup>2</sup>ந்நர: |  
தத்<sup>3</sup>வம்ஸ்யா அபி ஸர்வே ஸ்யு: ஸம்பத்ஸாரஸ்வதோந்நதா: ||230||





इति हयवदनाननारविन्दात् मधुलहरीव निरर्गळा गळन्ती ।

जगति दशशदी तदीयनाम्नां जयति जडानपि गीर्धुं योजयन्ती ॥ २३१ ॥

இதி ஹயவத<sup>3</sup>நாநாரவிந்த<sup>3</sup>ாத் மது<sup>4</sup>லஹீவ நிரர்க<sup>3</sup>ளா க<sup>3</sup>ளந்தீ |  
ஜக<sup>3</sup>தி த<sup>3</sup>மமதீ ததீ<sup>3</sup>யநாம்நாம் ஜயதி ஜட<sup>3</sup>ாநபி கீர்ஷ<sup>3</sup> யோஜயந்தீ  
||231||



“Poundarikapuram Sri Hayagrivan with Andal and Thirukkudanthai Desikan”

॥ इति श्रीहयग्रीवसहस्रनाम स्तोत्रं संपूर्णम् ॥

॥ இதி ஸ்ரீஹயக்<sup>3</sup>ீவஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம் ॥

Turanga Vadhana ParabrahmaNE nama:

Daasan, Oppiliappan Koil VaradAchAri SadagOpan

